

2026 年度宝塚大学東京メディア芸術学部入学者選抜 出題の意図

【総合型選抜[留学生]】 ※学力検査ではないため、解答例は掲載しません。

■作文（文章表現）試験 1～3 期

文章の読解力、設問に対する理解力、および自分の考えを言語化しまとめる文章表現力を問う試験です。

【3 年次編入選抜】 ※学力検査ではないため、解答例は掲載しません。

■小論文試験

文章の読解力と与えられたテーマに対する分析力、設問に対する理解力、および自分の考えを論理的に整理し表現する文章力を問う試験です。

【一般選抜・学力試験】

■1 期 英語

第 1 問（文法・語法・熟語の知識）

基本的な英語の文法・語法・熟語の知識を正しく理解しているかを確認する問題です。動詞の使い分け、時制、条件法、前置詞の選択、英語特有の表現（ことわざを含む）など、正確な運用能力を問うています。特に高校英語の基礎の範囲で、実用的な文章作成に必要な知識を測ることが目的です。

第 2 問（語順・構文の把握）

日本語をもとに適切な語句を並べ替えて英文を完成させる力を確認する問題です。

日本文と英文を対応させながら、語順・文型・構文（SVOC、It ～ that 構文など）の理解が正しいかを測ります。単なる語彙力だけでなく、英語らしい自然な文章構成力を評価する意図があります。

第 3 問（文脈に沿った語彙選択）

会話文の流れを読み取り、適切な語彙を文脈に合わせて選択する力を問う問題です。

単語の意味知識だけでなく、「会話全体のテーマや論理のつながり」を理解することを求めています。語彙のニュアンスの違いや、文章の一貫性を保つ読解力を測定する意図があります。

第 4 問（読解）

英文を精読し、具体的な事実の理解（詳細読解）と、全体の要旨をつかむ力（要約読解）を確認する問題です。

e スポーツの歴史を題材にしており、段階的な発展の流れや現代との比較などを正しく読み取れるかを測ります。本文内容に即して正誤を判断する力、情報を整理して把握する力を評価する狙いです。

第 5 問（読解）

教育分野における VR（仮想現実）の活用をテーマにした論説文を題材に、内容理解と語彙・論理構造の把握力を確認する問題です。

本文の要点把握、語彙の意味推測、段落ごとの論理展開の理解、具体例の確認など多面的な読解力を問います。

また、メリット・課題・将来展望といった「議論の流れ」を整理する力を測る意図もあります。

■1期 数学

基礎事項の理解度をはかり、それを運用する力、計算や正しい論理展開を行う力をみることを意図している。さらに、大問Iに関しては、共通テストと類似形式の対話型の文章題を出題することで、文章から考察する力をみることも意図している。

I〔1〕因数分解・2次方程式の基礎事項の理解度と、文章から考察する力をみる。

〔2〕集合に関する理解度と、文章から考察する力をみる。

II データの分析に関する理解度と、偏差・分散・共分散・相関係数を解く力をみる。

III 2次関数の諸事項の理解度と、応用力をみる。

IV 確率に関する理解度と、独立試行・反復試行・条件付き確率に関する処理能力をみる。

V 三角比に関する理解度と、それらを平面図形に応用する力をみる。

■1期 国語

第1問

○漢字の能力 ○文章のつながりに関する理解力 ○抽象的な言葉に対する理解力

○文章読解力（指示語の内容等） ○文章の要旨を把握する能力

第2問

○文章読解力（指示語の内容等） ○文章のつながりに関する理解力

○文章構成に対する理解力 ○文章の要旨を把握する能力

【一般選抜・デッサン試験】 ※学力検査ではないため、解答例は掲載しません。

■1期

- ・それぞれのモチーフの形、質感を正確に写し取るデッサン力
- ・モチーフの形、配置を工夫して物語を想起させる演出力
- ・さらに軍手や野菜を何に見立ててどう組み立てるかの想像力
- ・その上でテーマを自ら創り出すことが出来るか発想力

基礎的なデッサン力や構成力ができているかを見ると共に、クリエイティブな職業に求められる感覚的なインスピレーションを期待した問題です。

■2期

・基本的な立体（円柱に近いコップ）と決まった形のない布を観察することで、形や明暗を捉え描く力を見る

・コップと布、それらが置かれた面との関係を正しく捉えることができているか。また、それらを配置し構成する力や、描写する力を見る

■3期

- ・モチーフを観察する力、そこから発想する力、デッサンの力を見る
- ・日常的な観察力に加え、同じ対象を時間の経過による変化を想定し描く力を見る

2026年度宝塚大学大学院メディア芸術研究科入学者選抜 出題の意図

【大学院選抜】 ※学力検査ではないため、解答例は掲載しません。

■小論文試験

文章の読解力と与えられたテーマに対する分析力、設問に対する理解力、および自分の考えを論理的に整理し表現する文章力を問う試験です。

宝塚大学東京メディア芸術学部 入試課