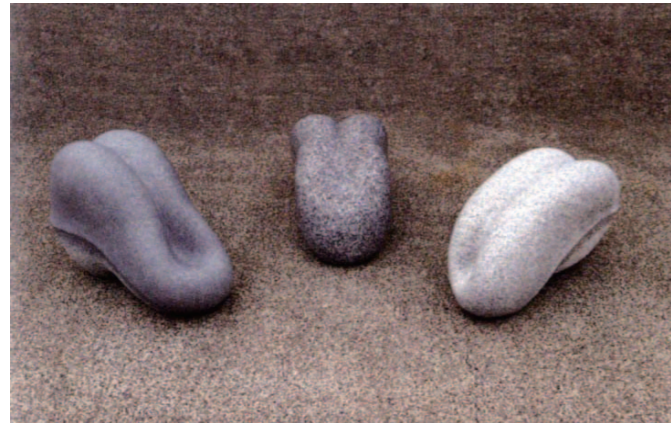


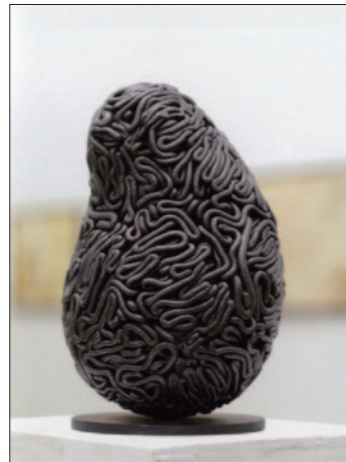
卒業生 3名が受賞しました!

国画賞・準会員推挙



「three petal」 西村大喜 (卒業生)

損保ジャパン美術財団奨励賞



「わんだふる世界」 高田治 (大学院修士課程修了/準会員)

会員推挙



「穴人間」 安川弘造 (大学院修士課程修了/準会員)

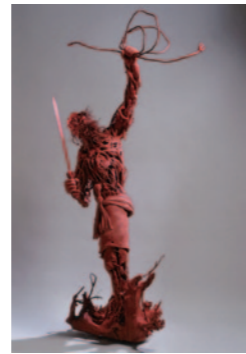


「小さな大地に」 辰巳忠良 (卒業生/準会員)

会員



「東入ル」 合田のぞむ (助教/会員)



「老不動」 西村公泉(教授/会員)

【国展 展覧会場】

- 東京展
会期: 2011.4.27(水)~5.9(月)
会場: 国立新美術館
- 大阪展
会期: 2011.6.7(火)~12(日)
会場: 大阪市立美術館
- 他: 名古屋展、福岡展

2000枚の“心の華、希望の花”を東日本大震災の被災地へ贈ろう!

卒業生、宍 冬瑩(ミー・トンイン)さんが絵ハガキ「希望の花」を通じて被災地を励ます活動をされています。本学学生も、その呼び掛けに応じて作品を描きました。



子供たちも「希望の花」を描きました。



花を描くミーさん

“ミーさんからのメッセージ”

「3月11日、東日本を襲った大震災と津波、想像を絶する自然の破壊力に私たちは圧倒されました。多くの尊い命が奪われ、現在も避難所での不自由な生活を強いられている多くの方々が、大勢おられます。更に、大震災と津波で破壊された福島原子力発電所から放出される放射性物質の恐怖が、追い打ちをかけるように被災地に広がっています。

私たちは、「私たちにできることで被災者を支援したい」との思いで話し合い、避難所や仮設住宅で生活しておられる皆さんに、少しでも元気を出して欲しいと考えて、「心の華、希望の花」というテーマで、それぞれが絵はがきに思い思いの花を、心をこめて描き、皆さんの下へ贈ることにしました。

どうか、この作品を皆さんの身近に飾ってください。そして時々眺めてください。寒さに耐えて蕾を膨らませ、春に一齐に開く花のように、私たちの思いはこの花の絵と一緒にいつも皆さんの傍にいます。

主催: 冬冬芸術文化交流協会
URL: <http://www.midongying-art.com>

代表: 宍 冬瑩(ミー・トンイン)
芸術学博士(本学大学院博士課程修了)、水墨画家
後援: 中華人民共和国大阪総領事館
協賛: 書道用品専門店大阪教材社



ミーさんが制作した希望の花



大阪中央公会堂展示風景

TOPICS

- 公募展 入選情報 第46回 日春展(日展日本画部春季展) / 第85回 国展(国画会彫刻部)
- 学内展 受賞者発表 第21期卒業制作展 / 春の造形展 受賞作品情報
- 卒業生の活動 ミートンイン 宍 冬瑩さんの“希望の花”プロジェクト ~東日本大震災の被災地へ向けて~

第46回 日春展 (日展日本画部春季展)

在学生、卒業生 5名が入選しました!

※学年表記は、審査が行われた2011年3月のものです。

● 入選



「繋ぐ」 池尻篤志 (大学院修士課程2年)



「夢現」 塩野麻衣子 (大学院修士課程修了)



「まごころをこめて」 志垣玲奈 (日本画4年)

【日春展 展覧会場】

- 東京展
会期: 2011.3.30(水)~4.4(月)
会場: 東京・銀座松屋8階大催場
- 大阪展
会期: 2011.5.13(金)~19(木)
会場: 大丸心齋橋店北館14階 イベントホール・劇場
- 他: 名古屋展、福岡展



「Boxer」 城戸啓吾 (大学院修士課程1年)

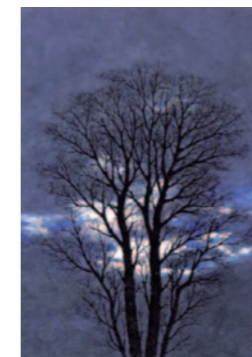


「ビルに映る」 中川真一 (大学院修士課程1年)

● 会員



「早春」 福本達雄 (本学名誉教授/日展参与)



「夜明け」 曲子明良 (教授/日展会員)

● 会友



「水揚げ」 山田毅 (講師/日展会友)



「祈りの回廊」 西敏彦 (講師/日展会友)

卒業制作賞



「PiPiPi それからどこへ行く?」
川口祥大 (洋画)

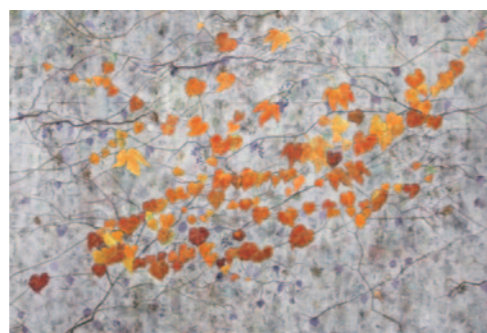


模写:「曾我蕭白筆『鷹図』」
論文:「曾我蕭白研究-作品からの視点-」
石橋奈紗 (美術史・美術理論)



(部分拡大)
数百のカマキリがいます。

「トキハナツ」 稲田裕明 (彫刻)



「秋めく」 松井優美 (日本画)

卒業制作奨励賞



左から:「Sato」・「Suzuki」・「Takahashi」・「Tanaka」
澁川元氣 (洋画)



「継ぎ接ぎの縫目に滲む自己埋葬の膿」
中将平 (洋画)



「真心をこめて」
志垣玲奈 (日本画)



「肉のえくぼ」
矢田部泰輔 (彫刻)

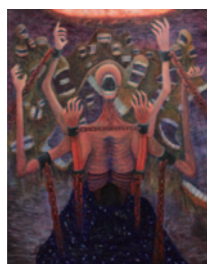


模写:「狩野芳崖筆『悲母観音図』」
論文:「狩野芳崖と悲母観音」
岡本麻路(美術史・美術理論)

卒業制作佳作



「みどりあたし」
戒野綾子 (洋画)



「人~欲とルール~」
浦浜拓貴 (洋画)



「三途の段」
佐々木友理 (彫刻)



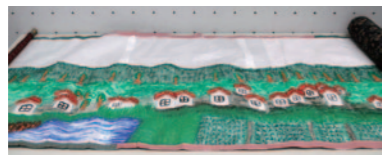
論文:「アンリ・ルソーと素朴派」/模写:「アンリ・ルソー『眠るジプシー女』」
大久保寿美 (美術史・美術理論)



論文:「"El Temple Expiatori de la Sagrada Familia"-象徴的意味について-」
佐藤綾香 (美術史・美術理論)



「LILY AND RIOT 13」
京極正範 (洋画)



「無題」 門田稚子 (日本画)



「GRATE HUNTING」
橋本祐起 (彫刻)

金賞



●学長賞 受賞/「記憶」 中井祥子 (洋画3年)

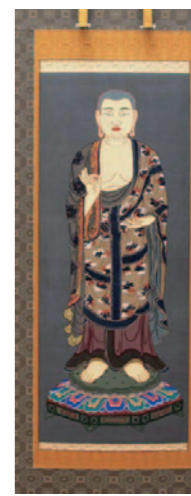


Congratulations!

学内展の最高賞!



「花鳥図」縮小模写
瀬尾魅環
(美術史・美術理論2年)



「地蔵菩薩」模写
岡田沙織
(美術史・美術理論3年)



「細胞」
大城弥久
(アートセラピー2年)



「海と空」
赤島宣弘 (彫刻3年)



「連結するメモリー」
竹村弦 (彫刻2年)



「38度2分」
檜崎くるみ (日本画2年)



「テーブルのある風景」
窪田沙織 (洋画2年)

銀賞



「其玉筆『元禄踊図押絵貼屏風図』模写」
松原茉莉 (美術史・美術理論3年)



「夢想い」
西本万穂 (日本画2年)



「そこ」
村上明日香 (日本画3年)

佳作



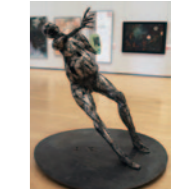
「虎図」縮小模写
田中愛子(美術史・美術理論2年)



「電話ボックス」
森成巳 (日本画3年)



「廻る」山中葉津子
(日本画3年)



「カウンター」
入江慎吾 (彫刻3年)



「黒い猫」
巖和真 (洋画3年)



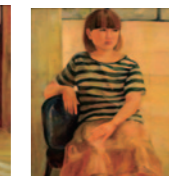
「静物画」
高田寛久 (洋画2年)



「海のおい」
阿部れい (洋画2年)



「むっちゃんさん」
河野遥夏
(美術領域1年)



「そこにいる」
小田さくら
(美術領域1年)



「座る女性」
内山公子
(美術領域1年)