

宝塚キャンパス 大学院修士課程 【修了制作展・論文公聴会のお知らせ】

本学 宝塚キャンパスマルチメディアタワーにおいて、
大学院修士課程の修了制作作品の展示と修士論文の公聴会が行われます。

会場 宝塚キャンパス マルチメディアタワー

修了制作展 2009年2月5日(木)~9日(月)
10:00~ 16:30(初日は午後からの予定)

論文公聴会 2009年2月7日(土)
9:20~ 17:00(予定)



昨年度の公聴会の様子

宝塚造形芸術大学展 【美術学科 卒業制作展・春の造形展】

美術史・美術理論コース / 洋画コース / 日本画コース
彫刻コース / アートセラピーコース / 大学院

2009年2月24日(火)~3月1日(日) 大阪市立美術館 地下展覧会場

【開催時間 9:30~ 17:00(入場は16:30まで)】

宝塚造形芸術大学展は、美術学科の全てのコース
(美術史・美術理論 / 洋画 / 日本画 / 彫刻 / アートセラピー)および大学院による、
卒業制作展と春の造形展の合同展覧会です。

駐車場がございませんので、ご来場の際には公共交通機関をご利用ください。
案内状をお持ちの方は、天王寺公園入口でお示し下さい。



第40回 日展

東京展 国立新美術館 2008.10.31(金)~ 127(日)
京都展 京都市美術館 2008.12.13(土)~ 2009.1.16(金) 大阪展 大阪市立美術館 2009.2.21(土)~ 3.22(日)

大学院生 田中達也さんが、昨年に続き日展(日本画の部)で入選しました!



入選
映「田中達也
(大学院修士課程)



日本画を指導されている
曲子教授と田中さん。

大学院修士課程で日本画を専攻している田中達也さんの作品が、
難関な公募展である日展で昨年に続いて再び入選しました。
おめでとうございます!

展覧会

会員出品



曇れ時」福本達雄(本学社会人大学院講師・日展参与)



浄晨」曲子明良(日本画コース教授・日展会員)



斬りの門」西敬彦(美術史美術理論コース講師・日展会友)



煉日」山田毅(日本画コース講師・日展会友)

第32回国画会彫刻部の試み展 東京都美術館 2008.12.16(火)~ 22(月)

第32回国画会彫刻部の試み展が、東京・上野の東京都美術館 第2彫塑室で開催されました。国画会の会員ではない作家や団体等との交流展示やトークインも行われました。



氷を語る
西村公泉 (彫刻コース教授 国画会会員)



「とまれ」合田のぞむ (助教 国画会会員)



「Sacrifice」
高田治 (大学院修士課程 国画会準会員)



欲望力」堀拓馬 (大学院修士課程 国画会準会員)



純行列車」辰己忠良 (卒業生 国画会準会員)

第5回 REAL展

兵庫県立美術館 原田の森ギャラリー
2008.9.30(火)~ 10.5(日)

今回で第5回目となる「REAL展」は今までと形を変え、前期に制作した作品の学外での発表の場として、美術学科全コースの学生が参加して行っ作品展になりました。



今回のREAL展は前回までと同様に兵庫県立美術館原田の森ギャラリーで行われましたが、今回は西館の1F~3Fまでを貸し切って行われました。



展示作業の様子



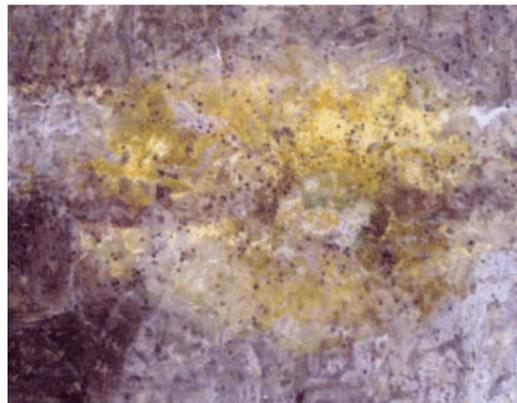
学外での発表の場としては、毎年春に大阪府立美術館で開催する宝塚造形芸術大学展(美術学科卒業制作展と春の造形展の合同展)と並ぶ一大イベントとなりました。

展示風景

第5回 命のかたち展 若狭おばまピエンナーレ

福井県立若狭図書学習センター 2008.11.22(土)~ 30(日)

洋画コース4年生 多養麻子さんが優秀賞を受賞!



優秀賞 「その奥に生きる」多養麻子 (洋画 4年)

第43回伊丹市展

伊丹市 伊丹市立中央公民館 2008.10.26(日)~ 11.1(土)

日本画コースの学生が受賞・入選しました。



市長賞
きまぐれな猫たち」今邨阿佐美 (日本画 3年)



議長賞
私の部屋」志垣玲奈 (日本画 2年)



奨励賞 「夏の終わり」松井優美 (日本画 2年)



入選
ス〜イス〜イ」増田喜代美 (日本画 3年)

第4回 篠山市展

篠山市 篠山市民センター
2008.11.27(木)~ 30(日)



入選 「つぼ」
上中哲士 (日本画 3年)

美術史 美術理論コース 近況だより

シューカツに論文に課題制作、ガンバってます!

卒業論文と卒業制作が課せられる美術史 美術理論コースの4年生は、年末年始の休みを返上して、卒業論文の作成と課題作品の制作に大忙しです。



コロキウムテーマは「美術系の就職」

第4回コロキウム(昨年12月18日)は、「私の就職活動と今」をテーマに、文化財修復現場で活躍する先輩や大学院と学部で就職内定を得ている7人を招いて、これから就職活動の山場をむかえる3年生、そして、将来就職を希望する1,2年生に「シューカツ」体験を語ってもらいました。また、就職室長の北太久也氏からは、就職試験のための貴重なノウハウを話していただきました。

コロキウムは盛会で、その勢いで忘年会も盛り上がりました

伊藤若冲の「旭日鳳凰図」の模写に集中する池尻篤志さん(4年生)



熱いトークが繰り広げられるコロキウム

トライやるウィーク彫刻体験!

本学宝塚キャンパス 2008.11

伊丹市立松崎中学校の生徒さんが美術学科での授業を体験しました。トライやるウィーク初日は、合田先生による「光を使った彫刻」を約9時間で制作してもらいました。



それぞれデザイン画を描いてから早速実技。初めてとは思えない手つきに驚きました。出来上がった作品は、なかなか良い仕上がりになりましたね。



(株)計測器センターに学生の彫刻作品を設置

川西市 JR川西池田駅前 2008.11~

(株)計測器センターのご好意により、同社前庭に本学彫刻コース1年生石彫作品の優秀作品を設置できる様になって、3月を迎えました。これは、教務部長・芸術情報学科長、志水英二教授の仲介により実現した私企業による川西市街地美化運動の端緒に位置する企画です。

今回は、入江慎吾君の「つぼみ」を11月20日に設置しました。

課題は「包む」をイメージして石彫で表現する事でしたが、自分の将来を花に例えながら、今、僕は「つぼみです」とコンセプトを構築して臨んだ前期5ヶ月を費やした作品です。初めて制作した石彫作品ですが、当初の意図通りに完成できました。現場は、JR川西池田駅ロータリー入口に位置します。阪急川西駅からJR川西池田駅に向かって徒歩3分位の場所です。これから年間展示されます。

(彫刻コース 市川悦也 記)



「つぼみ」入江慎吾 (彫刻 1年)

美術学科特別講義 「現代のナイジェリアの芸術」

本学宝塚キャンパス 2008.11.10(月)

去る11月10日、アフリカ・ナイジェリア出身のクリス先生を講師としてお招きし、「現代のナイジェリアの芸術」について特別講義をしていただきました。



講師)クリス・イクウエメン氏
ナイジェリア・ヌスカ大学 美術工芸学部 講師
国立民族博物館 客員教授



写真スライドや映像資料による制作現場の紹介