2024 年度授業評価アンケートの集計・分析 ver.1

作成日:2025年9月5日

文責:池田大輝

● この授業評価アンケート調査は、大学の自己点検・評価の取り組みの一環として、学生の学修状況 および授業満足度の全体的な状況を把握し、本学の教学改善に向けた基礎資料とすることを目的と している。

● また、得られた結果は、各教員にフィードバックし、授業改善に役立てることも目的としている。

| | 総履修者数 | 有効回答数 | 回収率 | 実施期間 |
|-------|-------|-------|-------|-----------------------|
| 前期・集中 | 4,446 | 2,281 | 51.3% | 2024年7月15日-2024年7月27日 |
| 後期 | 3,605 | 1,769 | 49.1% | 2025年1月14日-2025年1月27日 |

※調査方法:すべてMicrosoft FormsによるWebアンケート

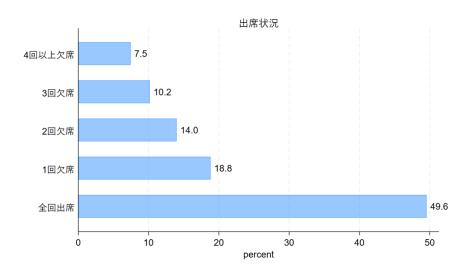
以下の順で、集計結果・分析結果を掲載する。

なお、「2. 集計結果(科目分野別)」について、分野に重なりがある科目があるため、各分野の N の合計は「すべて」よりも大きい。

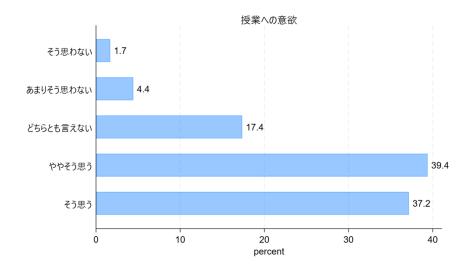
- 1. 集計結果(全体)
- 2. 集計結果(科目分野別)
- 3. 授業満足度の規定要因

1. 集計結果(全体)

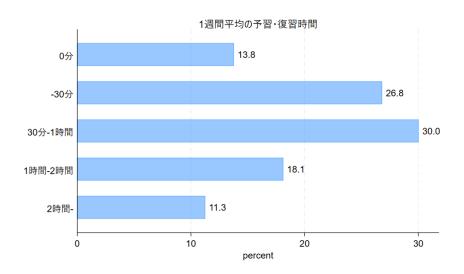
Q1:この授業への出席状況を選んでください



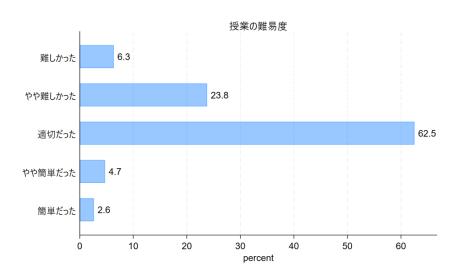
Q2:あなたは、事前の準備や復習等を含め、この授業に意欲的に取り組んでいると思いますか



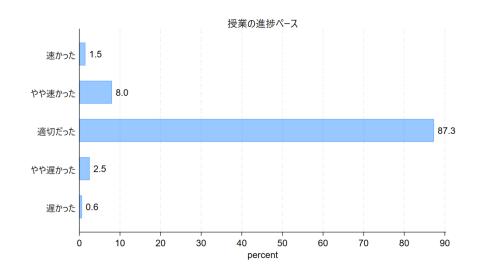
Q3:あなたは、この授業の予習・復習を1週間平均でどのくらいしていますか



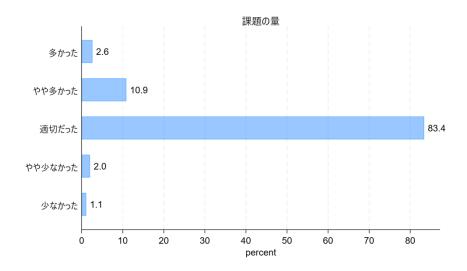
Q4:あなたにとって、この授業の難易度はどの程度でしたか



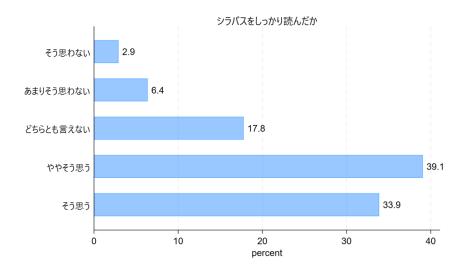
Q5:この授業の進め方のペースは、どのように感じられましたか



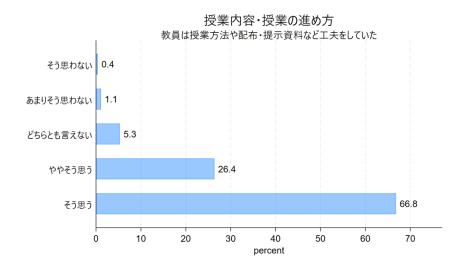
Q6:この授業の課題の量は、どのように感じられましたか

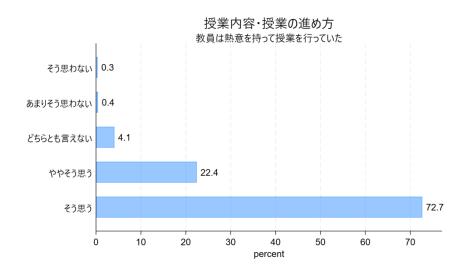


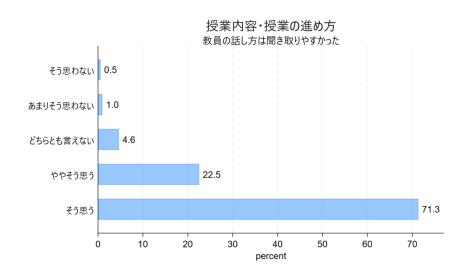
Q7:あなたは、この授業のシラバスをしっかり読みましたか

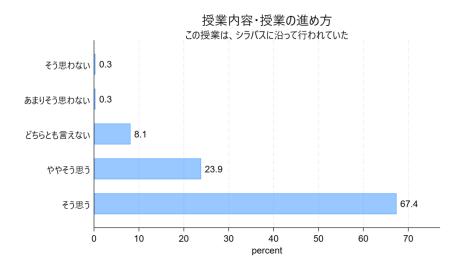


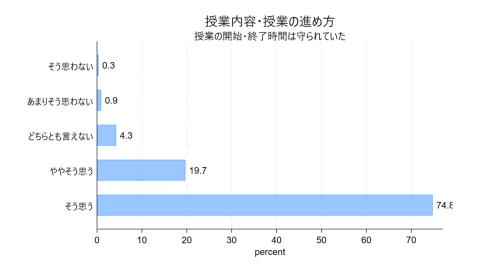
Q8:授業内容と授業の進め方について、それぞれあてはまるものをひとつ選んでください

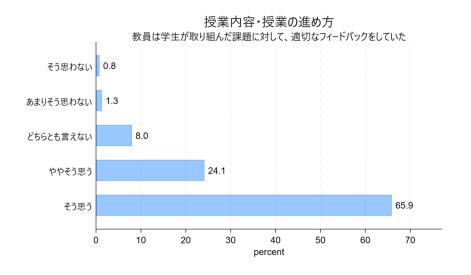


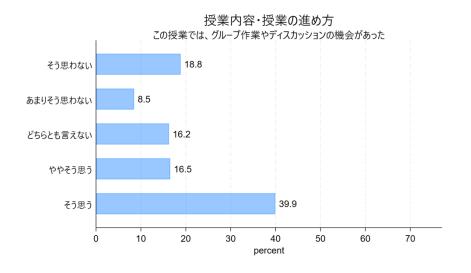


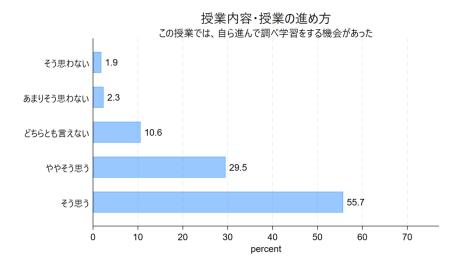




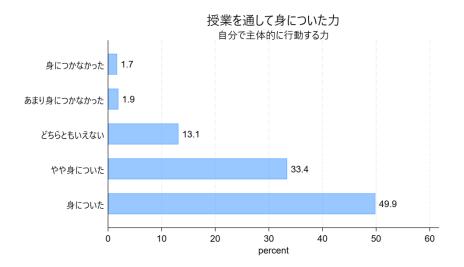


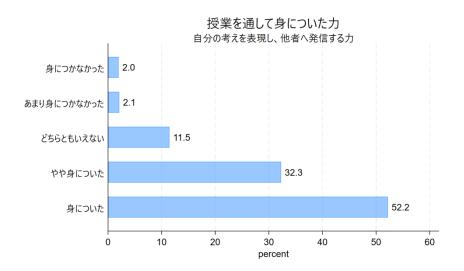


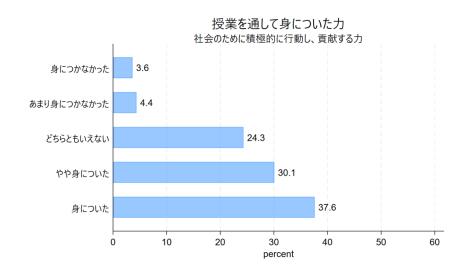


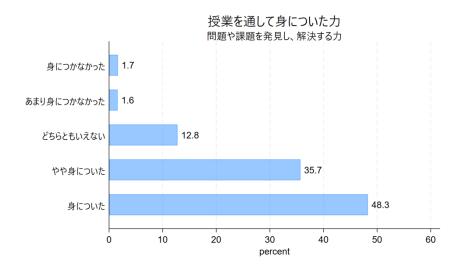


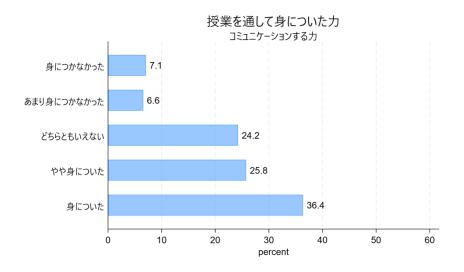
Q9:この授業を通してどのような力が身についたか、それぞれあてはまるものをひとつ選んでください

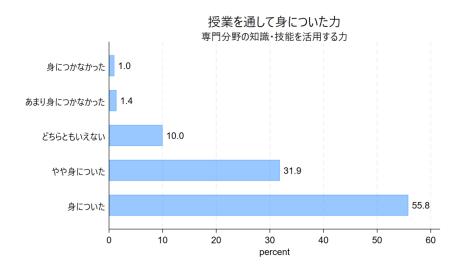


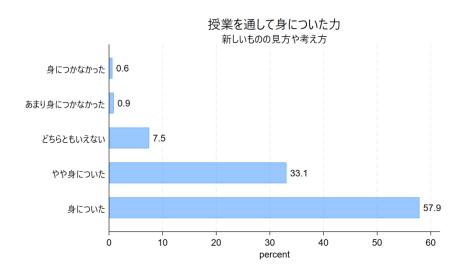


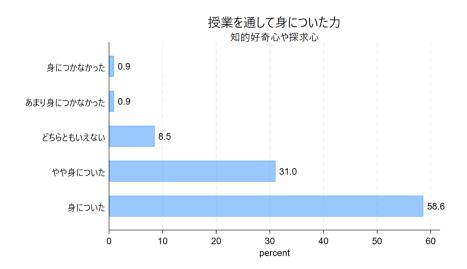




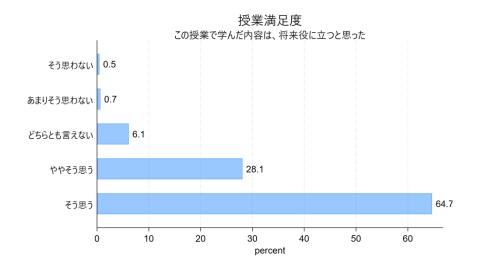


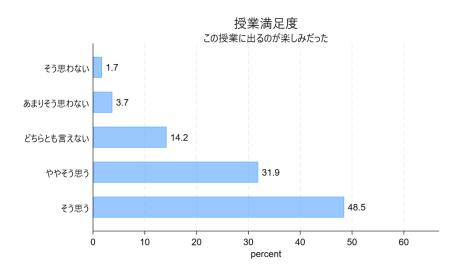


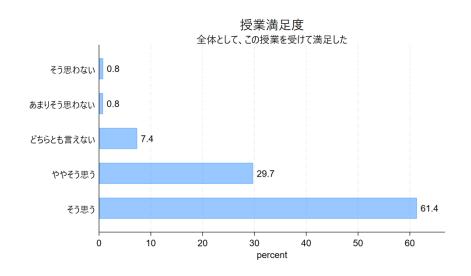




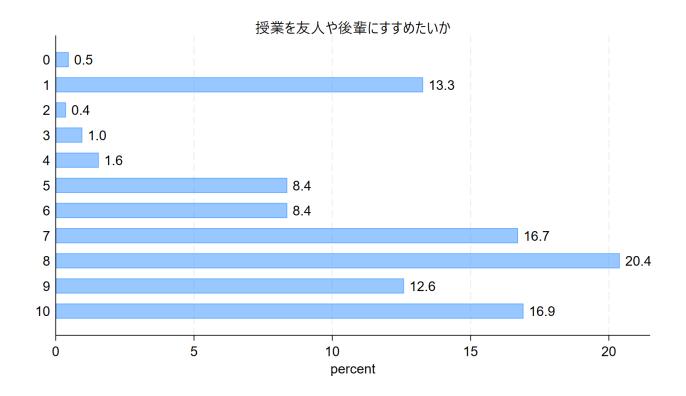
Q10:授業の満足度について、それぞれあてはまるものをひとつ選んでください







Q11: あなたは、この授業を友人や後輩にすすめたいと思いますか (0: すすめたくない~10: ぜひすすめたい)



2. 集計結果(科目分野別)

| | | Q1 | 出席状況 | | | | | | | |
|-----------------------|-----------------|------------------|----------------|-----------------|---------------|--------|--|--|--|--|
| | 4回以上欠席 | 3回欠席 | 2回欠席 | 1回欠席 | 全回出席 | N | | | | |
| すべて | 7.5% | 10.2% | 14.0% | 18.8% | 49.6% | 4050 | | | | |
| 基礎科目 | 6.3% | 7.7% | 13.6% | 16.4% | 55.9% | 572 | | | | |
| 外国語科目 | 8.0% | 12.8% | 16.0% | 19.9% | 43.2% | 562 | | | | |
| 学科共通 | 7.2% | 9.4% | 12.8% | 19.3% | 51.4% | 1520 | | | | |
| マンガ | 10.4% | 11.1% | 15.0% | 20.0% | 43.6% | 560 | | | | |
| アニメーション | 8.4% | 12.2% | 16.0% | 16.8% | 46.6% | 262 | | | | |
| ゲーム | 2.1% | 7.9% | 11.2% | 17.4% | 61.4% | 241 | | | | |
| イラストレーション | 7.3% | 8.4% | 12.9% | 20.7% | 50.7% | 357 | | | | |
| メディアデザイン | 7.3% | 10.8% | 14.4% | 17.8% | 49.7% | 465 | | | | |
| | | Q2 授業に意名 | 次的に取り組んで | いるか | | | | | | |
| | そう思わない | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N | | | | |
| | -C 7/0/17/4 () | そう思わない | 言えない | そう思う | で | IN | | | | |
| すべて | 1.7% | 4.4% | 17.4% | 39.4% | 37.2% | 4050 | | | | |
| 基礎科目 | 2.4% | 7.3% | 20.3% | 39.9% | 30.1% | 572 | | | | |
| 外国語科目 | 0.9% | 3.4% | 17.1% | 42.9% | 35.8% | 562 | | | | |
| 学科共通 | 2.1% | 4.7% | 20.8% | 41.3% | 31.1% | 1520 | | | | |
| マンガ | 1.4% | 3.4% | 12.7% | 35.2% | 47.3% | 560 | | | | |
| アニメーション | 1.9% | 6.1% | 17.2% | 35.1% | 39.7% | 262 | | | | |
| ゲーム | 0.4% | 2.5% | 7.1% | 27.4% | 62.7% | 241 | | | | |
| イラストレーション | 1.1% | 3.6% | 12.9% | 41.5% | 40.9% | 357 | | | | |
| メディアデザイン | 1.9% | 2.8% | 15.9% | 37.8% | 41.5% | 465 | | | | |
| | | | 予習・復習時間 | | | | | | | |
| | 0分 | -30分 | 30分-1時間 | 1-2時間 | 2時間- | N | | | | |
| すべて | 13.8% | 26.8% | 30.0% | 18.1% | 11.3% | 4050 | | | | |
| 基礎科目 | 21.0% | 33.6% | 31.1% | 11.9% | _ | 572 | | | | |
| 外国語科目 | 8.2% | 33.8% | 38.6% | 16.2% | 3.2% | 562 | | | | |
| 学科共通 | 18.6% | 30.5% | 31.1% | 14.5% | 5.4% | 1520 | | | | |
| マンガ | 7.5% | 16.3% | 23.9% | 25.2% | 27.1% | 560 | | | | |
| アニメーション | 15.6% | 25.6% | 28.2% | 17.9% | 12.6% | 262 | | | | |
| ゲーム | 2.1% | 13.3% | 27.0% | 26.1% | 31.5% | 241 | | | | |
| イラストレーション | 10.6% | 16.5% | 24.1% | 28.9% | 19.9% | 357 | | | | |
| メディアデザイン | 10.3% | 24.5% | 27.1% | 22.8% | 15.3% | 465 | | | | |
| Q4 授業の難易度 | | | | | | | | | | |
| すべて | 難しかった さ 6.3% | さや難しかった 23.8% | 適切だった 62.5% | やや簡単だった 4.7% | 簡単だった 2.6% | N 4050 | | | | |
| 基礎科目 | 2.8% | 19.2% | 71.5% | = : | 2.4% | 572 | | | | |
| 本 | 6.6% | 23.8% | 62.3% | | | 562 | | | | |
| 学科共通 | 6.7% | 23.8% | 61.1% | = : | | 1520 | | | | |
| マンガ | 6.1% | 22.0% | 64.6% | | | 560 | | | | |
| アニメーション | 6.1% | 27.1% | 60.7% | | | 262 | | | | |
| ゲーム | 10.0% | 28.6% | 56.8% | | | 241 | | | | |
| イラストレーション | 7.6% | 30.0% | 56.3% | | 2.2% | 357 | | | | |
| メディアデザイン | 7.7% | 25.4% | 61.5% | | 1.7% | 465 | | | | |
| , , , , , , , , , , , | 1.170 | 25.70 | 01.970 | 5.170 | 1.1 /0 | +03 | | | | |

| | | Q5 | 授業のペース | | | |
|-----------|---------------|----------|----------|----------|----------|------|
| | 速かった | やや速かった | 適切だった | やや遅かった | 遅かった | N |
| すべて | 1.5% | 8.0% | 87.3% | 2.5% | 0.6% | 4050 |
| 基礎科目 | 1.4% | 4.4% | 92.1% | 1.9% | 0.2% | 572 |
| 外国語科目 | 1.4% | 6.2% | 89.3% | 2.5% | 0.5% | 562 |
| 学科共通 | 1.3% | 8.4% | 87.6% | 2.2% | 0.6% | 1520 |
| マンガ | 1.4% | 9.6% | 84.5% | 3.2% | 1.3% | 560 |
| アニメーション | 1.9% | 10.3% | 84.0% | 3.1% | 0.8% | 262 |
| ゲーム | 1.2% | 10.0% | 85.9% | 2.1% | 0.8% | 241 |
| イラストレーション | 2.8% | 9.8% | 84.0% | 2.8% | 0.6% | 357 |
| メディアデザイン | 1.7% | 9.7% | 84.9% | 2.8% | 0.9% | 465 |
| | | Q | 6 課題の量 | | | |
| | 多かった | やや多かった | 適切だった | やや少なかった | 少なかった | N |
| すべて | 2.6% | 10.9% | 83.4% | 2.0% | 1.1% | 4050 |
| 基礎科目 | 0.5% | 4.0% | 88.6% | 3.5% | 3.3% | 572 |
| 外国語科目 | 1.2% | 5.9% | 90.0% | 2.5% | 0.4% | 562 |
| 学科共通 | 2.2% | 11.9% | 83.2% | 1.7% | 1.0% | 1520 |
| マンガ | 6.6% | 15.4% | 75.2% | 2.1% | 0.7% | 560 |
| アニメーション | 1.1% | 12.2% | 84.4% | 1.1% | 1.1% | 262 |
| ゲーム | 3.7% | 15.4% | 78.8% | 1.2% | 0.8% | 241 |
| イラストレーション | 3.4% | 13.2% | 82.1% | 1.1% | 0.3% | 357 |
| メディアデザイン | 3.4% | 9.9% | 84.9% | 1.3% | 0.4% | 465 |
| | | Q7 シラバ | スをしっかり読ん | だか | | |
| | そう思わない | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N |
| | C 7/6/17/2 01 | そう思わない | 言えない | そう思う | | 14 |
| すべて | 2.9% | 6.4% | 17.8% | 39.1% | 33.9% | 4050 |
| 基礎科目 | 2.3% | 6.5% | 17.7% | 38.5% | 35.1% | 572 |
| 外国語科目 | 2.5% | 8.5% | 16.0% | 40.0% | 32.9% | 562 |
| 学科共通 | 4.1% | 7.4% | 20.5% | 40.0% | 28.0% | 1520 |
| マンガ | 2.5% | 5.7% | 14.8% | 37.9% | 39.1% | 560 |
| アニメーション | 4.6% | 4.6% | 14.9% | 37.8% | 38.2% | 262 |
| ゲーム | 2.5% | 4.1% | 17.4% | 33.6% | 42.3% | 241 |
| イラストレーション | 0.3% | 2.0% | 16.5% | 37.5% | 43.7% | 357 |
| メディアデザイン | 2.2% | 4.5% | 17.0% | 40.0% | 36.3% | 465 |
| | Q8_1 | 教員は授業方法や | | ど工夫をしていた | | |
| | そう思わない | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N |
| | | そう思わない | 言えない | そう思う | | |
| すべて | 0.4% | 1.1% | 5.3% | 26.4% | 66.8% | 4050 |
| 基礎科目 | 0.0% | 1.2% | 5.4% | 28.1% | 65.2% | 572 |
| 外国語科目 | 0.2% | 0.7% | 3.0% | 23.7% | 72.4% | 562 |
| 学科共通 | 0.5% | 1.1% | | 28.0% | 64.5% | 1520 |
| マンガ | 0.7% | 1.6% | 5.5% | 26.4% | 65.7% | 560 |
| アニメーション | 0.4% | 1.5% | 6.1% | 26.7% | 65.3% | 262 |
| ゲーム | 0.8% | 1.7% | 4.6% | 17.0% | 75.9% | 241 |
| イラストレーション | 0.3% | 0.3% | | 25.2% | 68.3% | 357 |
| メディアデザイン | 0.4% | 0.6% | 3.4% | 22.2% | 73.3% | 465 |

| | Q8_2 教員は熱意を持って授業を行っていた | | | | | | | | |
|-----------------------|-------------------------------|-------------|--------------|----------------|----------------|------------|--|--|--|
| | ス ネ 田 4 - 4 - 1 - | あまり | どちらとも | やや | スネ甲ュ | NI | | | |
| | そう思わない | そう思わない | 言えない | そう思う | そう思う | N | | | |
| すべて | 0.3% | 0.4% | 4.1% | 22.4% | 72.7% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 0.2% | 0.2% | 5.9% | 25.7% | 68.0% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 0.0% | 0.4% | 1.8% | 17.1% | 80.8% | 562 | | | |
| 学科共通 | 0.3% | 0.3% | 4.7% | 24.7% | 70.0% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.7% | 0.7% | 3.6% | 16.8% | 78.2% | 560 | | | |
| アニメーション | 0.4% | 1.5% | 3.8% | 28.2% | 66.0% | 262 | | | |
| ゲーム | 0.8% | 1.2% | 3.3% | 17.8% | 76.8% | 241 | | | |
| イラストレーション | 0.3% | 0.0% | 3.4% | 21.3% | 75.1% | 357 | | | |
| メディアデザイン | 0.2% | 0.4% | 3.0% | 24.5% | 71.8% | 465 | | | |
| | | Q8_3 教員の話 | し方は聞き取りやす | すかった | | | | | |
| | そう思わない | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N | | | |
| | C 7/8/17/4 V | そう思わない | 言えない | そう思う | | 14 | | | |
| すべて | 0.5% | 1.0% | 4.6% | 22.5% | 71.3% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 0.7% | 0.5% | 5.9% | 25.9% | 67.0% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 0.2% | 0.9% | 2.3% | 19.8% | 76.9% | 562 | | | |
| 学科共通 | 0.6% | 0.9% | 5.3% | 23.6% | 69.5% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.5% | 0.7% | 3.0% | 17.5% | 78.2% | 560 | | | |
| アニメーション | 0.8% | 4.6% | 6.5% | 26.3% | 61.8% | 262 | | | |
| ゲーム | 0.4% | 0.8% | 3.3% | 18.7% | 76.8% | 241 | | | |
| イラストレーション | 0.6% | 1.1% | 5.6% | 25.8% | 66.9% | 357 | | | |
| メディアデザイン | 0.4% | 0.6% | 5.2% | 21.9% | 71.8% | 465 | | | |
| | | Q8_4 この授業は、 | シラバスに沿って行 | うわれていた | | | | | |
| | そう思わない | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N | | | |
| | C 776/17/6 V | そう思わない | 言えない | そう思う | | | | | |
| すべて | 0.3% | 0.3% | 8.1% | 23.9% | 67.4% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 0.0% | 0.3% | 6.8% | 24.8% | 68.0% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 0.2% | 0.2% | 6.6% | 22.4% | 70.6% | 562 | | | |
| 学科共通 | 0.4% | 0.2% | 10.5% | 25.6% | 63.4% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.4% | 0.7% | 6.8% | 21.3% | 70.9% | 560 | | | |
| アニメーション | 0.4% | 0.0% | 11.8% | 22.5% | 65.3% | 262 | | | |
| ゲーム | 0.8% | 0.8% | 5.8% | 18.3% | 74.3% | 241 | | | |
| イラストレーション | 0.3% | 0.0% | 5.3% | 24.1% | 70.3% | 357 | | | |
| メディアデザイン | 0.2% | 0.2% | 7.1% | 23.0% | 69.5% | 465 | | | |
| | | Q8_5 授業の開始 | 台・終了時間は守ら | れていた | | | | | |
| | そう思わない | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N | | | |
| | | そう思わない | 言えない | そう思う | | | | | |
| すべて | 0.3% | 0.9% | 4.3% | 19.7% | 74.8% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 0.2% | 0.7% | 5.8% | 22.0% | 71.3% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 0.0% | 0.7% | 2.3% | 19.0% | 77.9% | 562 | | | |
| 学科共通 | 0.4% | 1.1% | 5.5% | 22.2% | 70.9% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.5% | 1.1% | 2.5% | 14.5% | 81.4% | 560 | | | |
| アニメーション | 0.4% | 1.1% | 2.7% | 17.9% | 77.9% | 262 | | | |
| ゲーム | 0.4% | 1.2% | 5.0% | 16.6% | 76.8% | 241 | | | |
| | | <u>=</u> | | | | | | | |
| イラストレーション メディアデザイン | 0.6% | 0.8% | 4.8% 4.3% | 18.2% 16.1% | 75.6% 78.5% | 357 465 | | | |

| Q8_6 教員は学生が取り組んだ課題に対して、適切なフィードバックをしていた | | | | | | | | | |
|---|---|--|---|---|---|--|---|--|--|
| | 7 : 11 4 | F- 1 . | あまり | どちらとも | やや | 7 : 11 : | | | |
| | そう思わな | よい | そう思わない | 言えない | そう思う | そう思う | N | | |
| すべて | | 0.8% | 1.3% | 8.0% | 24.1% | 65.9% | 4050 | | |
| 基礎科目 | | 0.7% | 1.6% | 13.1% | 27.1% | 57.5% | 572 | | |
| 外国語科目 | | 0.5% | 1.8% | 8.9% | 20.3% | 68.5% | 562 | | |
| 学科共通 | | 0.9% | 0.9% | 8.5% | 27.3% | 62.4% | 1520 | | |
| マンガ | | 0.9% | 1.6% | 5.7% | 21.1% | 70.7% | 560 | | |
| アニメーション | | 1.9% | 2.7% | 8.0% | 25.6% | 61.8% | 262 | | |
| ゲーム | | 0.4% | 1.2% | 3.7% | 19.1% | 75.5% | 241 | | |
| イラストレーション | | 0.6% | 0.3% | 5.6% | 19.9% | 73.7% | 357 | | |
| メディアデザイン | | 0.6% | 0.4% | 7.1% | 21.5% | 70.3% | 465 | | |
| | Q8 | B_7 こ | の授業では、グルー | プ作業やディスカ | ッションの機会があ | った | | | |
| | そう思わな | tols | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N | | |
| | -C 7 101776 | 40, | そう思わない | 言えない | そう思う | -C 7 & 7 | IV | | |
| すべて | | 18.8% | 8.5% | 16.2% | 16.5% | 39.9% | 4050 | | |
| 基礎科目 | | 35.3% | 8.9% | 19.2% | 11.4% | 25.2% | 572 | | |
| 外国語科目 | | 7.5% | 3.2% | 6.4% | 21.5% | 61.4% | 562 | | |
| 学科共通 | | 17.4% | 9.1% | 17.8% | 17.0% | 38.7% | 1520 | | |
| マンガ | | 18.2% | 9.8% | 18.9% | 18.6% | 34.5% | 560 | | |
| アニメーション | | 24.0% | 12.2% | 15.6% | 9.2% | 38.9% | 262 | | |
| ゲーム | | 8.3% | 9.5% | 14.9% | 13.3% | 53.9% | 241 | | |
| イラストレーション | | 24.6% | 12.0% | 23.2% | 12.6% | 27.5% | 357 | | |
| メディアデザイン | | 22.6% | 8.2% | 14.8% | 14.8% | 39.6% | 465 | | |
| Q8_8 この授業では、自ら進んで調べ学習をする機会があった | | | | | | | | | |
| | | Q8_8 | この授業では、自 | ら進んで調べ学習 | をする機会があった | | | | |
| | | • - | この授業では、自 あまり | どちらとも | をする機会があった やや | | N | | |
| | そう思わな | ない | あまり そう思わない | どちらとも 言えない | そう思う | そう思う | N | | |
| すべて | | ない 1.9% | あまり そう思わない 2.3% | どちらとも 言えない 10.6% | やや そう思う 29.5% | そう思う <u>5</u> 5.7% | 4050 | | |
| 基礎科目 | | 1.9% 4.4% | あまり そう思わない 2.3% 4.5% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% | やや そう思う 29.5% 32.0% | そう思う <u>5</u> 5.7% 42.1% | 4050 572 | | |
| 基礎科目 外国語科目 | | 1.9% 4.4% 1.6% | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% | そう思う <u>5</u> 5.7% 42.1% <u>\$</u> 3.6% | 4050 572 562 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 | | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% | そう思う <u>5</u> 5.7% 42.1% <u>\$</u> 3.6% <u>5</u> 5.9% | 4050 572 562 1520 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ | | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% | そう思う <u>5</u> 5.7% 42.1% <u>\$3.6%</u> <u>5</u> 5.9% <u>61</u> .1% | 4050 572 562 1520 560 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション | | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% 55.9% 61.1% 55.7% | 4050 572 562 1520 560 262 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム | | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% 55.9% 61.1% 55.7% 76.8% | 4050 572 562 1520 560 262 241 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション | | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 0.8% 2.5% 1 | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% 55.9% 61.1% 55.7% 76.8% \$3.8% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム | | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% 55.9% 61.1% 55.7% 76.8% | 4050 572 562 1520 560 262 241 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション | | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 0.8% 2.5% 1 | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% 55.9% 61.1% 55.7% 76.8% \$3.8% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション | | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.9% 1 | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自分 | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% プで主体的に行動す | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% 55.9% 61.1% 55.7% 76.8% \$3.8% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.9% 1. | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自分 あまり 身につかなかった | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% プで主体的に行動 で | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% する力 | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% \$5.9% 61.1% \$55.7% 76.8% \$3.8% \$7.2% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.9% 1.7% 1. | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自分 あまり 身につかなかった | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% プで主体的に行動す どちらとも いえない | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% する力 やや 身についた 33.4% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% 55.9% 61.1% 55.7% 76.8% \$3.8% 57.2% 身についた 49.9% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科目 | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.9% 1.7% 3.5% 1.7% 3.5% 1.7% 1.7% 1.7% 1.7% 1.7% 1.7% 1.7% 1.7 | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自 タ あまり 身につかなかった 1.9% 3.8% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% かで主体的に行動で どちらとも いえない 13.1% 23.3% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% する力 やや 身についた 33.4% 32.0% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% \$5.9% 61.1% \$55.7% 76.8% \$3.8% \$7.2% 身についた \$9.9% 37.4% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科目 外国語科目 | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.9% 1.7% 3.5% 0.5% 0.5% 1.9% 1.7% 1 | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自 分 あまり 身につかなかった 1.9% 3.8% 2.0% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% そで主体的に行動で どちらとも いえない 13.1% 23.3% 14.4% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% するカ やや 身についた 32.0% 36.7% | そう思う 55.7% 42.1% 42.1% 53.6% 55.9% 61.1% 55.7% 76.8% 53.8% 57.2% 身についた 49.9% 37.4% 46.4% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科目 外国語科 学科共通 | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 1.9% 1.7% 1. | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自分 あまり 身につかなかった 1.9% 3.8% 2.0% 2.0% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% プで主体的に行動す どちらとも いえない 13.1% 23.3% 14.4% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% する力 やや 身についた 33.4% 32.0% 36.7% 35.5% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% \$5.9% 61.1% 55.7% 76.8% \$3.8% \$7.2% 身についた \$49.9% 37.4% 46.4% 47.6% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科 再科 手科 サイン サイン サイン サイン サイン サイン フェック マンガ フェック マンガ フェック マンガ フェック マンガ マンカ マンガ マンガ マンガ マンガ マンガ マンガ マンガ マンガ マンガ マンガ | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.7% 0.5% 1.7% 1.7% 1.3% | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自夕 あまり 身につかなかった 1.9% 3.8% 2.0% 2.0% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% かで主体的に行動っ どちらとも いえない 13.1% 23.3% 14.4% 13.2% 9.6% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% する力 やや 身についた 33.4% 32.0% 35.5% 33.0% | をう思う 55.7% 42.1% \$3.6% \$5.9% 61.1% \$55.7% 76.8% \$3.8% \$57.2% 身についた \$49.9% 37.4% 46.4% 47.6% \$55.5% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 560 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科語 科目 学科共通 マンズ アニメーション | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.9% 1.7% 3.5% 1.7% 1.3% 2.7% 1.3% 2.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.3% 1.7% 1.3% 1.3% 1.7% 1.3% 1. | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自 あまり 身につかなかった 1.9% 3.8% 2.0% 2.0% 0.5% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% かで主体的に行動で どちらとも いえない 13.1% 23.3% 14.4% 13.2% 9.6% 9.2% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% するカ やや 身についた 33.4% 32.0% 35.5% 35.5% 33.0% 29.4% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% \$5.9% 61.1% 55.7% 76.8% \$3.8% \$7.2% 身についた \$9.9% 37.4% 46.4% 47.6% 55.5% 57.3% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 560 262 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学 マンガーション ゲースストレーション メディーストアデザイン すべて科語語 外国科共通 マアニム ゲーム ケーション | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.9% 1.7% 1.3% 2.7% 1.3% 1.7% 1 | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自 分 あまり 身につかなかった 1.9% 3.8% 2.0% 2.0% 0.5% 1.5% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% かで主体的に行動す どちらとも いえない 13.1% 23.3% 14.4% 13.2% 9.6% 9.2% 3.7% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% する力 やや 身についた 33.4% 32.0% 36.7% 35.5% 33.0% 29.4% 21.2% | そう思う 55.7% 42.1% 42.1% 53.6% 55.9% 61.1% 55.7% 76.8% 53.8% 57.2% 身についた 49.9% 37.4% 46.4% 47.6% 55.5% 57.3% 72.2% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 560 262 241 | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科語 科目 学科共通 マンズ アニメーション | そう思わな | 1.9% 4.4% 1.6% 1.4% 0.9% 3.1% 0.8% 2.5% 1.9% 1.7% 3.5% 1.7% 1.3% 2.7% 1.3% 2.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.7% 1.3% 1.3% 1.7% 1.3% 1.3% 1.7% 1.3% 1. | あまり そう思わない 2.3% 4.5% 2.5% 2.0% 2.1% 2.7% 0.0% 2.2% 1.9% Q9_1 自 あまり 身につかなかった 1.9% 3.8% 2.0% 2.0% 0.5% | どちらとも 言えない 10.6% 17.0% 11.7% 10.5% 7.1% 6.9% 5.0% 15.1% 10.8% かで主体的に行動で どちらとも いえない 13.1% 23.3% 14.4% 13.2% 9.6% 9.2% | やや そう思う 29.5% 32.0% 30.6% 30.3% 28.8% 31.7% 17.4% 26.3% 28.2% する力 やや 身についた 33.4% 32.0% 35.5% 35.5% 31.7% 29.4% 21.2% 31.7% | そう思う 55.7% 42.1% \$3.6% \$5.9% 61.1% 55.7% 76.8% \$3.8% \$7.2% 身についた \$9.9% 37.4% 46.4% 47.6% 55.5% 57.3% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 560 262 | | |

| Q9_2 自分の考えを表現し、他者に発信する力 | | | | | | | | | |
|---|--|--|---|---|---|---|--|--|--|
| | 白につかわかった | あまり | どちらとも | やや | 身についた | N | | | |
| | 身につかなかった | 身につかなかった | いえない | 身についた | 身にりいた | IN | | | |
| すべて | 2.0% | 2.1% | 11.5% | 32.3% | 52.2% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 4.4% | 3.0% | 20.3% | 30.4% | 42.0% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 2.1% | 3.2% | 12.5% | 33.5% | 48.8% | 562 | | | |
| 学科共通 | 1.7% | 2.2% | 11.3% | 36.0% | 48.9% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.7% | 1.8% | 8.0% | 28.9% | 60.5% | 560 | | | |
| アニメーション | 2.7% | 2.7% | 12.2% | 29.4% | 53.1% | 262 | | | |
| ゲーム | 1.2% | 0.8% | 7.1% | 22.4% | 68.5% | 241 | | | |
| イラストレーション | 1.1% | 0.8% | 9.2% | 31.1% | 57.7% | 357 | | | |
| メディアデザイン | 1.7% | 1.5% | 10.1% | 29.9% | 56.8% | 465 | | | |
| | | Q9_3 社会のため | に積極的に行動し、 | 貢献する力 | | | | | |
| | 白につかわかった | あまり | どちらとも | やや | 白についた | N | | | |
| | 身につかなかった | 身につかなかった | いえない | 身についた | 身についた | N | | | |
| すべて | 3.6% | 4.4% | 24.3% | 30.1% | 37.6% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 5.8% | 4.7% | 30.8% | 26.4% | 32.3% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 2.8% | 3.7% | 26.3% | 32.4% | 34.7% | 562 | | | |
| 学科共通 | 3.5% | 4.7% | 22.0% | 32.7% | 37.1% | 1520 | | | |
| マンガ | 3.0% | 4.6% | 23.0% | 29.3% | 40.0% | 560 | | | |
| アニメーション | 5.0% | 6.5% | 21.0% | 26.0% | 41.6% | 262 | | | |
| ゲーム | 3.7% | 2.9% | 16.6% | 25.3% | 51.5% | 241 | | | |
| イラストレーション | 3.4% | 5.9% | 34.7% | 25.2% | 30.8% | 357 | | | |
| メディアデザイン | 1.9% | 4.5% | 23.0% | 28.2% | 42.4% | 465 | | | |
| | | Q9_4 問題や | 課題を発見し、解決 | 央する力 | | | | | |
| | 白につかわかり | あまり | どちらとも | やや | 白についま | NI | | | |
| | 身につかなかった | | | | 身についた | | | | |
| | | 身につかなかった | いえない | 身についた | 23,1-11,70 | N | | | |
| すべて | 1.7% | 身につかなかった 1.6% | いえない 12.8% | 身についた 35.7% | 48.3% | 4050 | | | |
| すべて 基礎科目 | 1.7% | 1.6% | _ | | | | | | |
| • | <u> </u> | 1.6% 2 .6% | 12.8% | 35.7% | 48.3% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 3.1% | 1.6% 2.6% 1.8% | 12.8% 18.5% | 35.7% 33.2% | 48.3% 42.5% | 4050 572 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 | 3.1% 1.4% | 1.6% 2.6% 1.8% | 12.8% 18.5% 13.5% | 35.7% 33.2% 41.3% | 48.3% 42.5% 42.0% | 4050 572 562 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 | 3.1% 1.4% 1.6% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% | 4050 572 562 1520 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% 35.9% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% | 4050 572 562 1520 560 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% | 4050 572 562 1520 560 262 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% | 4050 572 562 1520 560 262 241 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 ¬ ≈ | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% ユニケーションす | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり 身につかなかった 6.6% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% ニュニケーションすどちらともいえない | 35.7% 33.2% 41.3% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% る力 やや 身についた | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり 身につかなかった 6.6% 9.4% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% ユニケーションす どちらとも いえない 24.2% | 35.7% 33.2% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% る力 やや 身についた 25.8% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科目 | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% 身につかなかった 7.1% 13.6% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり 身につかなかった 6.6% 9.4% 2.7% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% エニケーションす どちらとも いえない 24.2% 35.5% | 35.7% 33.2% 41.3% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% る力 やや 身についた 25.8% 20.1% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% 身についた 36.4% 21.3% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科目 外国語科目 | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% 身につかなかった 7.1% 13.6% 1.4% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり 身につかなかった 6.6% 9.4% 2.7% 7.4% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% ニュニケーションす どちらとも いえない 24.2% 35.5% 6.4% | 35.7% 33.2% 41.3% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% る力 やや 身についた 25.8% 20.1% 32.4% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% 身についた 36.4% 21.3% 57.1% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科目 外国語科目 学科共通 | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% 身につかなかった 7.1% 13.6% 1.4% 7.1% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり 身につかなかった 6.6% 9.4% 2.7% 7.4% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% コニケーションすどちらともいえない 24.2% 35.5% 6.4% 24.9% | 35.7% 33.2% 41.3% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% る力 やや 身についた 25.8% 20.1% 32.4% 27.6% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% 身についた 36.4% 21.3% 57.1% 33.0% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% 13.6% 1.4% 7.1% 4.3% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり 身につかなかった 6.6% 9.4% 2.7% 7.4% 7.1% 9.9% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% シェニケーションすどちらともいえない 24.2% 35.5% 6.4% 24.9% 27.0% | 35.7% 33.2% 41.3% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% る力 やや 身についた 25.8% 20.1% 32.4% 27.6% 27.6% 27.3% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% 身についた 36.4% 21.3% 57.1% 33.0% 34.3% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 560 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべ で 基礎科目 外国語科 外国語科 学科共通 マンガ アニメーション | 3.1% 1.4% 1.6% 0.7% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% 身につかなかった 7.1% 13.6% 1.4% 7.1% 4.3% 11.8% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり 身につかなかった 6.6% 9.4% 2.7% 7.4% 7.1% 9.9% 1.7% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% シェニケーションすどちらともいえない 24.2% 35.5% 6.4% 24.9% 27.0% 24.4% | 35.7% 33.2% 41.3% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% る力 やや 身についた 25.8% 20.1% 32.4% 27.6% 27.3% 21.0% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% 身についた 36.4% 21.3% 57.1% 33.0% 34.3% 32.8% | N 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 560 262 | | | |
| 基礎科目 外国語科目 学科共通 マンガ アニメーション ゲーム イラストレーション メディアデザイン すべて 基礎語科目 外国語科 外国語科 サンガ アニメーション メディアデザイン | 3.1% 1.4% 1.6% 1.6% 1.9% 2.9% 0.6% 1.1% 身につかなかった 7.1% 13.6% 1.4% 7.1% 4.3% 11.8% 4.6% | 1.6% 2.6% 1.8% 1.7% 1.1% 2.3% 0.8% 0.6% 1.1% Q9_5 コミ あまり 身につかなかった 6.6% 9.4% 2.7% 7.4% 7.1% 9.9% 1.7% 7.3% | 12.8% 18.5% 13.5% 12.4% 12.1% 8.4% 6.6% 15.4% 9.9% エニケーションす どちらとも いえない 24.2% 35.5% 6.4% 24.9% 27.0% 24.4% 22.0% | 35.7% 33.2% 41.3% 41.3% 37.7% 35.9% 30.5% 24.1% 32.8% 33.3% る力 やや 身についた 25.8% 20.1% 32.4% 27.6% 27.6% 27.3% 21.0% 21.6% | 48.3% 42.5% 42.0% 46.5% 50.2% 56.9% 65.6% 50.7% 54.6% 身についた 36.4% 21.3% 57.1% 33.0% 34.3% 32.8% 50.2% | 4050 572 562 1520 560 262 241 357 465 N 4050 572 562 1520 560 262 241 | | | |

| Q9_6 専門分野の知識・技能を活用する力 | | | | | | | | | |
|-----------------------|-----------------|------------------------------|--------------|----------------|----------------|------------|--|--|--|
| | 白にのかたか ナ | あまり | どちらとも | やや | 白についせ | N | | | |
| | 身につかなかった | 身につかなかった | いえない | 身についた | 身についた | N | | | |
| すべて | 1.0% | 1.4% | 10.0% | 31.9% | 55.8% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 1.4% | 0.7% | 11.0% | 34.8% | 52.1% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 1.2% | 2.3% | 17.8% | 35.6% | 43.1% | 562 | | | |
| 学科共通 | 1.1% | 2.0% | 12.0% | 34.5% | 50.4% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.9% | 0.5% | 4.6% | 24.6% | 69.3% | 560 | | | |
| アニメーション | 0.0% | 2.7% | 5.3% | 25.6% | 66.4% | 262 | | | |
| ゲーム | 0.8% | 0.0% | 4.1% | 19.5% | 75.5% | 241 | | | |
| イラストレーション | 0.3% | 0.0% | 4.8% | 30.3% | 64.7% | 357 | | | |
| メディアデザイン | 1.1% | 0.4% | 5.4% | 30.3% | 62.8% | 465 | | | |
| | | Q9_7 新し | いものの見方や考 | え方 | | | | | |
| | 身につかなかった | あまり | どちらとも | やや | 身についた | Ν | | | |
| | 3,10 - 5 65 576 | 身につかなかった | いえない | 身についた | | | | | |
| すべて | 0.6% | 0.9% | 7.5% | 33.1% | 57.9% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 0.5% | 0.3% | 6.5% | 31.5% | 61.2% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 0.9% | 2.1% | 15.5% | 37.2% | 44.3% | 562 | | | |
| 学科共通 | 0.7% | 1.3% | 8.1% | 34.1% | 55.9% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.7% | 0.4% | 3.4% | 31.3% | 64.3% | 560 | | | |
| アニメーション | 0.4% | 1.1% | 3.8% | 30.9% | 63.7% | 262 | | | |
| ゲーム | 0.8% | 0.4% | 4.6% | 26.6% | 67.6% | 241 | | | |
| イラストレーション | 0.3% | 0.0% | 5.9% | 32.2% | 61.6% | 357 | | | |
| メディアデザイン | 0.4% | 0.2% | 4.7% | 29.2% | 65.4% | 465 | | | |
| | | | 印的好奇心や探求心 | , | | | | | |
| | 身につかなかった | あまり | どちらとも | やや | 身についた | Ν | | | |
| | 1 | 身につかなかった | いえない | 身についた | | | | | |
| すべて | 0.9% | 0.9% | 8.5% | 31.0% | 58,6% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 0.2% | 0.5% | 7.0% | 31.1% | 61.2% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 1.2% | 1.1% | 11.9% | 39.1% | 46.6% | 562 | | | |
| 学科共通 | 1.3% | 1.4% | 11.0% | 31.8% | 54.5% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.7% | 0.5% | 4.3% | 27.0% | 67.5% | 560 | | | |
| アニメーション | 0.8% | 1.1% | 3.4% | 30.5% | 64.1% | 262 | | | |
| ゲーム | 0.8% | 0.8% | 4.6% | 21.6% | 72.2% | 241 | | | |
| イラストレーション | 0.8% | 0.3% | _ | 26.3% | 62.7% | 357 | | | |
| メディアデザイン | 0.4% | 0.4% L O_1 この授業で学ん | 6.5% | 26.9% | 65.8% | 465 | | | |
| | | 10_1 この投業で子∧ あまり | どちらとも | やや | | | | | |
| | そう思わない | めょり そう思わない | 言えない | そう思う | そう思う | N | | | |
| すべて | 0.5% | 0.7% | 6.1% | 28.1% | 64.7% | 4050 | | | |
| 基礎科目 | 0.3% | 1.0% | _ | 32.3% | 56.5% | 572 | | | |
| 外国語科目 | 0.2% | 0.4% | 5.3% | 30.6% | 63.5% | 562 | | | |
| 学科共通 | 0.8% | | 6.3% | 29.1% | 62.9% | 1520 | | | |
| マンガ | 0.5% | 0.2% | 4.6% | 23.8% | 70.9% | 560 | | | |
| アニメーション | 0.0% | . = | 4.2% | 28.6% | 65.6% | 262 | | | |
| ゲーム | 0.4% | 0.4% | 3.7% | 17.4% | 78.0% | 241 | | | |
| | 3.170 | 50 | J 70 | | . 0.0.5 | = 1.1 | | | |
| | 0.0% | 0.8% | 7.6% | 26.3% | 65.3% | 357 | | | |
| イラストレーション メディアデザイン | 0.0% | 0.8% 0.4% | 7.6% 4.7% | 26.3% 26.0% | 65.3% 68.6% | 357 465 | | | |

| | | Q10_2 この授 | 業に出るのが楽し | みだった | | | |
|-----------|------------|-------------|------------|-------------|-------------|-------|------|
| | そう思わない | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N | |
| | てノ心わない | そう思わない | 言えない | そう思う | | 11 | |
| すべて | 1.7% | 3.7% | 14.2% | 31.9% | 48.5% | | 4050 |
| 基礎科目 | 0.7% | 3.1% | 15.9% | 33.0% | 47.2% | | 572 |
| 外国語科目 | 2.5% | 3.2% | 13.3% | 35.8% | 45.2% | | 562 |
| 学科共通 | 2.4% | 5.1% | 19.0% | 33.8% | 39.7% | | 1520 |
| マンガ | 0.9% | 2.1% | 7.7% | 25.7% | 63.6% | | 560 |
| アニメーション | 1.5% | 4.2% | 12.2% | 25.2% | 56.9% | | 262 |
| ゲーム | 1.2% | 1.2% | 7.5% | 27.8% | 62.2% | | 241 |
| イラストレーション | 1.4% | 3.4% | 11.2% | 28.0% | 56.0% | | 357 |
| メディアデザイン | 1.1% | 3.0% | 9.7% | 29.7% | 56.6% | | 465 |
| | | Q10_3 全体として | て、この授業を受り | けて満足した | | | |
| | そう思わない | あまり | どちらとも | やや | そう思う | N | |
| | そうぶわない | そう思わない | 言えない | そう思う | そり思り | IV | |
| すべて | 0.8% | 0.8% | 7.4% | 29.7% | 61.4% | | 4050 |
| 基礎科目 | 0.3% | 1.0% | 8.6% | 32.5% | 57.5% | | 572 |
| 外国語科目 | 0.9% | 0.2% | 5.9% | 31.1% | 61.9% | | 562 |
| 学科共通 | 0.9% | 1.1% | 9.5% | 33.4% | 55.2% | | 1520 |
| マンガ | 0.7% | 0.5% | 5.4% | 23.8% | 69.6% | | 560 |
| アニメーション | 1.9% | 0.8% | 6.9% | 24.4% | 66.0% | | 262 |
| ゲーム | 0.4% | 1.7% | 2.5% | 18.7% | 76.8% | | 241 |
| イラストレーション | 0.3% | 0.3% | 7.0% | 24.9% | 67.5% | | 357 |
| メディアデザイン | 0.9% | 0.2% | 4.7% | 28.0% | 66.2% | | 465 |
| | | | | | | | |
| | | Q11 友人· | や後輩にすすめた | いか | | | |
| | 0 1 | 2 3 | 4 5 | 6 7 | 8 9 | 10 | N |
| すべて | 0.5% 13.3% | 0.4% 1.0% | 1.6% 8.4% | 8.4% 16.7% | 20.4% 12.6% | 16.9% | 4050 |
| 基礎科目 | 0.3% 13.1% | 0.3% 1.4% | 1.4% 8.9% | 10.3% 18.5% | 18.7% 11.9% | 15.0% | 572 |
| 外国語科目 | 0.4% 13.3% | 0.4% 1.4% | 1.1% 8.0% | 7.3% 17.8% | 21.4% 14.1% | 14.9% | 562 |
| 学科共通 | 0.7% 11.7% | 0.2% 1.1% | 2.0% 10.0% | 11.2% 17.2% | 19.4% 11.1% | 15.5% | 1520 |
| マンガ | 0.4% 14.5% | 0.2% 0.5% | 1.4% 7.9% | | | 21.6% | 560 |
| | 3 | 5.2.0 | 2 | 3 | .570 | | 500 |

0.4% 19.8%

0.4% 18.3%

0.3% 11.8%

0.6% 14.0%

1.1%

1.2%

0.3%

0.2%

アニメーション

イラストレーション

メディアデザイン

ゲーム

0.4% | 1.5% | 6.9% | 9.5% | 19.1% | 10.7% | 13.4% | 17.2%

0.4% | 0.4% | 4.1% | 3.7% | 11.6% | 21.6% | 16.2% | 22.0%

0.8% 2.2% 5.9% 5.6% 15,7% 23.2% 13.2% 21.0%

0.2% | 1.5% | 4.9% | 5.2% | 14.2% | 26.9% | 14.4% | 17.8%

262

241

357

465

3. 授業満足度の規定要因

| | | Model 1 | | | Model 2 | |
|---|-----------|-----------|--------|--------|-----------|--------|
| | В | S.E. | β | В | S.E. | β |
| 【授業形式】 | | | | | | |
| 科目分野(基準:学科共通) | | | | | | |
| 基礎科目 | 0.084 | 0.126 | 0.014 | 0.121 | 0.084 | 0.020 |
| 外国語科目 | 0.271 | 0.124 * | 0.045 | -0.097 | 0.085 | -0.016 |
| マンガ | 0.400 | 0.127 ** | 0.066 | 0.209 | 0.085 * | 0.035 |
| アニメーション | -0.086 | 0.159 | -0.010 | 0.250 | 0.106 * | 0.029 |
| ゲーム | 0.301 | 0.168 † | 0.034 | 0.015 | 0.112 | 0.002 |
| イラストレーション | -0.030 | 0.141 | -0.004 | -0.016 | 0.094 | -0.002 |
| メディアデザイン | 0.148 | 0.117 | 0.023 | 0.109 | 0.078 | 0.017 |
| 科目レベル(基準:1年生前期レベル) | | | | | | |
| 1年次後期レベル | 0.006 | 0.076 | 0.001 | -0.004 | 0.051 | -0.001 |
| 2年次前期レベル | -0.199 | 0.115 † | -0.032 | -0.187 | 0.077 * | -0.030 |
| 2年次後期レベル | 0.003 | 0.135 | 0.000 | -0.210 | 0.090 * | -0.027 |
| 3年次以上レベル | -0.389 | 0.160 * | -0.042 | -0.517 | 0.107 *** | -0.056 |
| 科目形式(基準:講義形式) | | | | | | |
| 必修 | -0.241 | 0.117 * | -0.046 | -0.253 | 0.079 ** | -0.049 |
| 演習形式 | 0.683 | 0.107 *** | 0.148 | 0.393 | 0.074 *** | 0.085 |
| 特殊 | 1.294 | 0.536 * | 0.039 | 0.552 | 0.355 | 0.017 |
| 【学生】 | | | | | | |
| 欠席回数(基準:0回) | | | | | | |
| 10 | | | | 0.074 | 0.058 | 0.014 |
| 2回 | | | | -0.017 | 0.065 | -0.003 |
| 3回 | | | | -0.043 | 0.074 | -0.006 |
| 4回以上 | | | | -0.008 | 0.086 | -0.001 |
| 授業に意欲的に取り組んでいるか | | | | 0.473 | 0.029 *** | 0.211 |
| 予習・復習時間(単位:分) | | | | 0.002 | 0.001 ** | 0.042 |
| 難易度(基準:適切だった) | | | | | | |
| 簡単だった | | | | 0.119 | 0.086 | 0.015 |
| 難しかった | | | | -0.394 | 0.054 *** | -0.087 |
| 授業のペース(基準:適切だった) | | | | | | |
| 遅かった | | | | -0.640 | 0.127 *** | -0.054 |
| 速かった | | | | -0.107 | 0.082 | -0.015 |
| 課題の量(基準:適切だった) | | | | | | |
| 少なかった | | | | 0.252 | 0.128 * | 0.021 |
| 多かった | | | | -0.603 | 0.071 *** | -0.099 |
| シラバスをしっかり読む | | | | 0.062 | 0.025 * | 0.030 |
| 【教員】 | | | | | | |
| 授業方法・配布/提示資料の工夫 | | | | 0.295 | 0.045 *** | 0.096 |
| 教員の熱意 | | | | 0.451 | 0.053 *** | 0.132 |
| 聞き取りやすい話し方 | | | | 0.591 | 0.048 *** | 0.190 |
| シラバスに沿った授業 | | | | 0.058 | 0.044 | 0.019 |
| 開始・終了時間の厳守 | | | | 0.233 | 0.043 *** | 0.071 |
| 課題に対する適切なフィードバック | | | | 0.292 | 0.037 *** | 0.106 |
| グループ作業・ディスカッションの機会 | | | | 0.018 | 0.017 | 0.013 |
| 調べ学習をする機会 | | | | 0.268 | 0.031 *** | 0.115 |
| (切片) | 13.036 | 0.098 *** | | 1.065 | 0.218 *** | |
| N | | 4,050 | | | 4,050 | |
| F | | 11.09*** | | | 160.51*** | |
| Adj R-squared | | 0.034 | | | 0.580 | |
| 注:*** p < 0.001, ** p < 0.01, * p < 0.05, | † n < 0.1 | | | | | |

注:*** p < 0.001, ** p < 0.01, * p < 0.05, † p < 0.1

- 授業満足度がどのような要因に影響を受けているか、重回帰分析によって検討した
- 授業満足度の指標は、Q10 の下記 3 項目を合成することによって作成した (Cronbach の *α* : 0.849)
 - ▶ Q10:授業の満足度について、それぞれあてはまるものをひとつ選んでください
 - ◆ ①この授業で学んだ内容は、将来役に立つと思った
 - ◆ ②この授業に出るのが楽しみだった
 - ◆ ③全体として、この授業を受けて満足した
- (表の見方)
- ピンク/水色で塗りつぶしている B・β
 - ★ 統計的に意味のある差(有意差)がある→授業満足度に影響力があるといえる
 - 授業満足度に対する影響力:βの絶対値が大きいほど、授業満足度に影響力がある
- Model 2 から
 - ▶ 科目分野の「マンガ」「アニメーション」で+に有意差あり
 - ◆ 「学科共通」の科目に比べて、「マンガ」「アニメーション」は授業満足度が高い
 - ▶ 授業満足度に最も影響力があるのは、「授業に意欲的に取り組んでいるか」
 - ◆ 授業に意欲的に取り組む学生ほど、その授業の満足度が高くなる傾向
 - ▶ 次に影響力があるのは、「聞き取りやすい話し方」
 - ◆ 学生にとって聞き取りやすい話し方をする授業ほど、その授業の満足度が高くなる傾向