

【2021年度入学者対象 東京メディア芸術学部 カリキュラム全体概要】

A: 履修する学年が固定されている科目群

注1: 赤字の専門選択科目は各専門分野で特に履修が推奨される科目です。

配布用 v.1. 2021.4.7

	1年		2年		3年		4年		卒業要件
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期	
学科必修科目	表現実践 I 表現思考 I 表現とICT	表現実践 II 表現思考 II							計10単位
専門必修科目	コンピュータデザイン基礎 I	コンピュータデザイン基礎 II					卒業研究 I	卒業研究 II	計20単位
専門選択科目	マンガ	マンガ表現基礎 マンガ表現研究 ストーリー創作基礎	マンガ表現研究 コミックイラスト概論	マンガ制作基礎 コミックイラスト演習 I 物語創作作法	マンガ制作基礎 II コミックイラスト演習 II ストーリーマンガ論	マンガ制作実習 I マンガ制作実習 II 物語文化論	マンガ制作実習 II キャラクター造形演習		計68単位以上 (A・B欄合計して)
	アニメーション	アニメスキル I アニメ背景遠近法 アニメ制作・研究基礎 I 現代アニメ文化論 I	アニメスキル II アニメ制作・研究基礎 II 現代アニメ文化論 II	アニメスキル III アニメ制作 I アニメ撮影技術 I	キーフレーム アニメ制作 II アニメ撮影技術 II 音響制作	アニメ制作 III 音楽 (劇場用・TV用・CM用・Web用)	アニメ制作 IV		
	ゲーム	コンピュータグラフィックス I	コンピュータグラフィックス II ゲームシナリオ制作 プログラム基礎 インタラクティブデザイン	ゲーム企画演習 I ゲームプログラミング入門 3DCG I ゲームキャラクターデザイン 企画・発想法とプレゼンテーション技法	ゲーム企画演習 II 3DCG II Webデザイン演習	ゲーム企画演習 III Webデザイン論 3DCG III	ゲーム企画演習 IV インタラクティブ映像制作		
	イラストレーション	色彩構成 空間構成 発想表現	イラストレーション I 視覚表現 I	イラストレーション II	イラストレーション概論 II 造形表現 I	イラストレーション III 絵本表現 I	造形表現 II 絵本表現 II		
	メディアデザイン	モーショングラフィックス I 映像・演出 I 造形表現演習 I デザイン概論 I	モーショングラフィックス II 映像・演出 II 視覚表現 I デザイン概論 II	映像制作 I 撮影技術 I グラフィックデザイン演習 I デザイン基礎演習	映像制作 II 撮影技術 II コンピュータデザイン演習 デザイン企画論	CM表現研究 デザインサーベイ インフォメーションデザイン	コンテンツデザイン演習 アドタイジング演習		
	キャリア系科目			仕事とキャリアデザイン I	仕事とキャリアデザイン II	就職活動とキャリアデザイン ポートフォリオ制作実習		4科目 (8単位)	

B: 履修する学年が原則固定されていない科目群

	1～4年の間に単位修得				卒業要件	
	【前期】		【後期】			
専門選択科目	芸術学 I 西洋美術史 I 日本美術史 I 東洋美術史 I	ロックミュージック概論 I 音楽史 総合芸術論 水墨画 (8月集中講義) 映像・演出 I 映像・演出 II 映像・演出 III 映像・演出 IV 映像・演出 V 映像・演出 VI 映像・演出 VII 映像・演出 VIII 映像・演出 IX 映像・演出 X 映像・演出 XI 映像・演出 XII 映像・演出 XIII 映像・演出 XIV 映像・演出 XV 映像・演出 XVI 映像・演出 XVII 映像・演出 XVIII 映像・演出 XIX 映像・演出 XX 映像・演出 XXI 映像・演出 XXII 映像・演出 XXIII 映像・演出 XXIV 映像・演出 XXV 映像・演出 XXVI 映像・演出 XXVII 映像・演出 XXVIII 映像・演出 XXIX 映像・演出 XXX	芸術学 II 西洋美術史 II 日本美術史 II 東洋美術史 II	ロックミュージック概論 II 非言語コミュニケーション論 人物描写基礎 展示論 ※2年以上	計68単位以上 (A・B欄合計して)	
基礎科目	世界観と人生観 I 日本文化史 I 西洋文化史 I 芸術教養 II (茶道・初級)* 心理学への招待 I 音響概論	生活の中の法律 I 情報と経済 I メディア社会学 I 日本と国際情勢* 新しい美術解剖学 I ヒトと進化* 著作権法概論 (8月集中講義) 健康科学*	*印の科目は、前期・後期開講	世界観と人生観 II 日本文化史 II 西洋文化史 II 芸術教養 I (書道と漢詩) 芸術教養 II (茶道・初級)* 芸術教養 III (茶道・中級) 心理学への招待 II 音響心理学	生活の中の法律 II 情報と経済 II メディア社会学 II 日本と国際情勢* 新しい美術解剖学 II ヒトと進化* 社会の中の芸術と科学 健康科学*	計20単位
外国語科目	英会話 I 英会話 III ビジネス英語 I 英語講義 I 中国語会話 I 中国語会話 III ※2年以上	ビジネス中国語 I ドイツ語 I フランス語 I イタリア語 I 日本語 I 日本語会話 I		英会話 II 英会話 IV ビジネス英語 II 英語講義 II 中国語会話 II 中国語会話 IV ※2年以上	ビジネス中国語 II ドイツ語 II フランス語 II イタリア語 II 日本語 II 日本語会話 II	計6単位

【2020年度入学者対象 東京メディア芸術学部 カリキュラム全体概要】

A: 履修する学年が固定されている科目群

	1年		2年		3年		4年		卒業要件	
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期		
学科必修科目	表現実践 I 表現思考 I 表現とICT	表現実践 II 表現思考 II							計10単位	
専門必修科目	コンピュータデザイン基礎 I	コンピュータデザイン基礎 II					卒業研究 I	卒業研究 II	計20単位	
専門選択科目	マンガ	現代漫画文化論 I マンガ表現基礎 ストーリー創作基礎	現代漫画文化論 II マンガ表現研究 コミックイラスト概論	ペン画表現研究 I ストーリーマンガ制作基礎 コミックイラスト演習 I 物語創作作法	コミックイラスト演習 II ストーリーマンガ論	マンガ制作実習 I 物語文化論	マンガ制作実習 II キャラクター造形演習			計68単位以上
		日本漫画史 マンガ背景美術 I*	(マンガ背景美術 I*)	デジタルマンガ表現技法 I マンガ制作基礎 マンガ背景美術 II*	デジタルマンガ表現技法 II マンガ企画制作概論 (マンガ背景美術 II*) ペン画表現研究 II 現代マンガアニメ研究	マンガ編集論				
	アニメーション	アニメスキル I アニメ背景遠近法	アニメスキル II	アニメスキル III アニメ制作 I	アニメ制作 II	アニメ制作 III (旧 動画技術 I (アニメ制作))	アニメ制作 IV (旧 動画技術 II (アニメ制作))			
		現代アニメ文化論 I	アニメデジタル基礎 現代アニメ文化論 II アニメ制作・研究基礎 II	アニメ撮影技術 I アニメ背景美術 I アニメ演出論 I	アニメ撮影技術 II キーフレーム アニメ背景美術 II アニメ背景水彩表現 アニメ演出論 II ファンタジーと物語 音響制作			シナリオ原作 音楽		
	ゲーム	コンピュータグラフィックス I	コンピュータグラフィックス II (3DCG) ゲームシナリオ制作 プログラム基礎 インタラクティブデザイン	ゲーム企画演習 I ゲームプログラミング入門 3DCG I ゲームキャラクターデザイン	ゲーム企画演習 II 3DCG II	ゲーム企画演習 III Webデザイン論	ゲーム企画演習 IV インタラクティブ映像制作			
				企画・発想法とプレゼンテーション技法 ゲームサウンド演習	Webデザイン演習	3DCG III	3DCG IV			
イラストレーション	色彩構成 空間構成 発想表現	イラストレーション I 視覚表現 I	イラストレーション II	イラストレーション概論 II 造形表現 I	イラストレーション III 絵本表現 I	造形表現 II 絵本表現 II				
	デッサン I* 造形表現演習 I	版画実習 絵画実習 イラストレーション概論 I デッサン I*	デッサン II* 造形表現演習 II 視覚表現 II 編集デザイン表現 I グラフィックデザイン演習 I	視覚伝達論 広告表現概論 デッサン II*	編集デザイン表現 II 挿絵表現 インフォメーションデザイン	コンテンツデザイン演習 アドバイジング演習 グラフィックデザイン演習 II				
メディアデザイン	コンピュータグラフィックス I 映像・演出 I 造形表現演習 I デザイン概論 I	コンピュータグラフィックス II (映像制作) 映像・演出 II 視覚表現 I デザイン概論 II	映像制作 I 撮影技術 I グラフィックデザイン演習 I デザイン基礎演習	映像制作 II 撮影技術 II コンピュータデザイン演習	CM表現研究 デザインサーベイ インフォメーションデザイン	コンテンツデザイン演習 アドバイジング演習				
	色彩構成 放送概論	メディアリテラシー	編集デザイン表現 I 映像表現論	広告表現概論						
キャリア系科目			仕事とキャリアデザイン I	仕事とキャリアデザイン II	就職活動とキャリアデザイン ポートフォリオ制作実習					

※注1: 赤字は各専門分野で特に履修が推奨される科目です。 ※注2: \*印の科目は、前期と後期に開講される科目です(内容は同じです)。

B: 履修する学年が原則固定されていない科目群

	1～4年の間に単位修得				卒業要件
専門選択科目	【前期】 芸術学 I 西洋美術史 I 日本美術史 I 東洋美術史 I		【後期】 ロックミュージック概論 I 音楽史 総合芸術論 水墨画 (8月集中講義) イベント映像及びアパレルデザイン概論 ※2年以上		計68単位以上 (A欄と合計して)
基礎科目	【前期】 世界観と人生観 I 日本文化史 I 西洋文化史 I 芸術教養 I (書道と漢詩)* 芸術教養 II (茶道・初級)* 心理学への招待 I 音響概論		*印の科目は、前期・後期開講 【後期】 生活の中の法律 I 情報と経済 I メディア社会学 I 日本と国際情勢* 新しい美術解剖学 I ヒトと進化* 著作権法概論 (8月集中講義)		計20単位
外国語科目	【前期】 英会話 I 英会話 III ※2年以上 ビジネス英語 I 英語講読 I 中国語会話 I 中国語会話 III ※2年以上		【後期】 ビジネス中国語 I ドイツ語 I フランス語 I イタリア語 I 日本語 I 日本語会話 I		計6単位

A：履修する学年が固定されている科目群

	1年		2年		3年		4年		卒業要件	
	前期	後期	前期	後期	前期	後期	前期	後期		
学科必修科目	表現実践1 表現思考1 表現とICT	表現実践2 表現思考2							計10単位	
専門必修科目	コンピュータデザイン基礎1	コンピュータデザイン基礎2					卒業研究I	卒業研究II	計10単位	
専門選択科目	マンガ	現代漫画文化論1 マンガ表現基礎 ストーリー創作基礎	現代漫画文化論2 マンガ表現研究 コミックイラスト概論	ペン画表現研究1 コミックイラスト演習1	ストーリーマンガ論 コミックイラスト演習2	マンガ制作実習1 ストーリーマンガ制作基礎 物語創作作法 物語文化論	マンガ制作実習2 キャラクターデザイン演習 マンガ企画制作概論			計68単位以上
		日本漫画史 マンガ背景美術1		デジタルマンガ表現技法1 マンガ制作基礎 マンガ背景美術2	デジタルマンガ表現技法2 マンガ企画制作概論 マンガ表現研究2 現代マンガアニメ研究		キャラクター造形演習			
	アニメーション	アニメスキル1 アニメ背景造形法	アニメスキル2 アニメ制作・研究基礎	アニメスキル3 アニメ作品構成1 アニメ制作1	アニメ作品構成2 アニメ制作2	動画技術1 (アニメ制作)	動画技術2 (アニメ制作) アニメ演出論2			
		現代アニメ文化論1	アニメデジタル基礎 現代アニメ文化論2	アニメ撮影技術1 アニメ背景美術1 アニメ演出論1	アニメ撮影技術2 キーフレーム アニメ背景美術2 アニメ背景水彩表現 アニメ演出論2 ファンタジーと物語 音響制作	動画技術1	動画技術2			
	ゲーム	コンピュータグラフィックス1B	コンピュータグラフィックス2 ゲームシナリオ制作 ゲームシナリオ基礎 インタラクティブデザイン	ゲーム企画演習1 ゲームプログラミング入門 3DCG1 ゲームキャラクターデザイン	ゲーム企画演習2 3DCG2	ゲーム企画演習3 Webデザイン論	ゲーム企画演習4 インタラクティブ映像制作			
				企画・発想法とプレゼンテーション ゲームサウンド演習	WEBデザイン演習	3DCG3	3DCG4			
イラストレーション	色彩構成 視覚表現1 造形表現演習1 発想表現 空間構成 デッサン1	イラストレーション1 版画実習 絵画実習 イラストレーション概論1	イラストレーション2 デッサン2 編集デザイン表現1 視覚表現 グラフィックデザイン演習1	造形表現1 イラストレーション概論2 造形表現演習2 視覚伝達論 広告表現論	イラストレーション3 絵本表現1 編集デザイン表現2 挿絵表現 インフォメーションデザイン	造形表現2 絵本表現2 コンテンツデザイン演習 アドタイピング演習 グラフィックデザイン演習2				
	コンピュータグラフィックス1A 映像・演出1 造形表現演習1 視覚表現1 デザイン概論1 色彩構成 放送概論	コンピュータグラフィックス2 映像・演出2 デザイン概論2 メディアリテラシー	グラフィックデザイン演習1 デザイン基礎演習 映像制作1 撮影技術1 編集デザイン表現1 映像表現論	コンピュータデザイン演習 映像制作2 造形表現演習2 撮影技術2 広告表現概論	インフォメーションデザイン CM表現研究 デザインサーベイ	コンテンツデザイン演習 アドタイピング演習				
キャリア系科目			仕事とキャリアデザイン1	仕事とキャリアデザイン2	就職活動とキャリアデザイン ポートフォリオ制作実習					

※赤字は各専門分野で特に履修が推奨される科目です。

B：履修する学年が原則固定されていない科目群

		1～4年の間に単位修得				卒業要件
専門選択科目	講義	【前期】 芸術学1 西洋美術史1 日本美術史1 東洋美術史1	ロックミュージック概論1 音楽史 総合芸術論	【後期】 芸術学2 西洋美術史2 日本美術史2 東洋美術史2	ロックミュージック概論2 非言語コミュニケーション論 人物描写基礎	計68単位以上 (A欄と合計して)
基礎	講義	【前期】 世界観と人生観1 日本文化史1 西洋文化史1 芸術教養1 (書道と漢詩) 芸術教養2 (茶道・初級)* 心理学への招待1 音響概論	生活の中の法律1 情報と経済1 メディア社会学1 日本と国際情勢* 新しい美術解剖学1 ヒトと進化* 著作権法概論 (集中講義)	【後期】 世界観と人生観2 日本文化史2 西洋文化史2 芸術教養2 (茶道・初級)* 芸術教養3 (茶道・中級) 心理学への招待2 音響心理学	生活の中の法律2 情報と経済2 メディア社会学2 日本と国際情勢* 新しい美術解剖学2 ヒトと進化* 社会の中の芸術と科学	計20単位
外国語	講義	【前期】 英会話1 英会話3 ビジネス英語1 英語講義1 中国語会話1 中国語会話3	ビジネス中国語1 ドイツ語1 フランス語1 イタリア語1 日本語1 日本語会話1	【後期】 英会話2 英会話4 ビジネス英語2 英語講義2 中国語会話2 中国語会話4	ビジネス中国語2 ドイツ語2 フランス語2 イタリア語2 日本語2 日本語会話2	計6単位

## 平成30年度生用履修モデル【マンガ領域】

履修年次	1年次		2年次		3年次		4年次		必要単位数
科目名・単位数	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	
専門科目	表現実践Ⅰ	2	マンガ背景美術Ⅱ	2	ストーリーマンガ制作基礎	2	マンガ制作	8	98単位
	表現実践Ⅱ	2	ペン画表現研究Ⅰ	2	物語創作作法	2	卒業制作及び論文	8	
	表現思考Ⅰ	2	ペン画表現研究Ⅱ	2	キャラクター造形演習	2			
	表現思考Ⅱ	2	コミック・イラスト演習	2	物語文化論	2			
	表現とICT	2	日本漫画史	2	マンガ制作実習Ⅰ	2			
	現代漫画文化論Ⅰ	2	ストーリーマンガ論	2	マンガ制作実習Ⅱ	2			
	現代漫画文化論Ⅱ	2	マンガ企画制作概論	2	非言語コミュニケーション論	2			
	マンガ表現基礎	2	デジタルマンガ表現技法Ⅰ	2	日本美術史Ⅰ	2			
	ストーリー創作基礎	2	デジタルマンガ表現技法Ⅱ	2	デザイン概論Ⅰ	2			
	マンガ背景美術Ⅰ	2	デッサンⅡ	2	デザイン概論Ⅱ	2			
	マンガ制作基礎	2	芸術学Ⅰ	2	西洋美術史Ⅰ	2			
	マンガ表現研究	2	芸術学Ⅱ	2	ポートフォリオ制作演習	2			
	デッサンⅠ	2	東洋美術史Ⅰ	2	就職活動とキャリアデザイン	2			
	コンピュータデザイン基礎Ⅰ	2	仕事とキャリアデザイン	2					
	コンピュータデザイン基礎Ⅱ	2							
基礎科目	新しい美術解剖学Ⅰ	2	心理学への招待Ⅰ	2	日本と国際情勢	2		20単位	
	新しい美術解剖学Ⅱ	2	心理学への招待Ⅱ	2					
	日本文化史Ⅰ	2	西洋文化史Ⅰ	2					
	日本文化史Ⅱ	2	西洋文化史Ⅱ	2					
			芸術教養Ⅱ(茶道・初級)	2					
外国語科目	英会話Ⅰ	1	英会話Ⅲ	1	中国語会話Ⅰ	1		6単位	
	英会話Ⅱ	1	英会話Ⅳ	1	中国語会話Ⅱ	1			
合計	1年次修得単位数	40	2年次修得単位数	40	3年次修得単位数	30	4年次修得単位数	16	卒業要件 124単位

合計:126単位

## 平成30年度生用履修モデル【アニメーション領域】

履修年次	1年次		2年次		3年次		4年次		必要単位数
科目名・単位数	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	
専門科目	表現実践Ⅰ	2	プロデュース論	2	動画技術Ⅰ(アニメ制作)	2	アニメコンテンツ制作	8	98単位
	表現実践Ⅱ	2	アニメ演出論Ⅰ	2	動画技術Ⅱ(アニメ制作)	2	卒業制作及び論文	8	
	表現思考Ⅰ	2	アニメ背景美術Ⅰ	2	アニメ演出論Ⅰ	2			
	表現思考Ⅱ	2	アニメ背景美術Ⅱ	2	アニメ演出論Ⅱ	2			
	表現とICT	2	アニメ制作Ⅰ	2	アニメ背景美術水彩表現	2			
	現代アニメ文化論Ⅰ	2	アニメ制作Ⅱ	2	シナリオ原作	2			
	現代アニメ文化論Ⅱ	2	アニメ撮影技術Ⅰ	2	音楽(劇場用 TV用 CM用 Web用)	2			
	アニメスキルⅠ	2	アニメ撮影技術Ⅱ	2	インタラクティブ映像制作	2			
	アニメスキルⅡ	2	キーフレーム	2	西洋美術史Ⅰ	2			
	アニメ制作・研究基礎	2	ファンタジーと物語(物語作法)	2	西洋美術史Ⅱ	2			
	アニメ背景遠近法	2	音響制作	2	総合芸術論	2			
	アニメデジタル基礎	2	日本美術史Ⅰ	2	ポートフォリオ制作実習	2			
	水墨画	2	日本美術史Ⅱ	2	就職活動とキャリアデザイン	2			
	コンピュータデザイン基礎Ⅰ	2	映像表現論	2					
	コンピュータデザイン基礎Ⅱ	2							
基礎科目	西洋文化史Ⅰ	2	情報と経済Ⅰ	2	世界観と人生観Ⅰ	2			20単位
	西洋文化史Ⅱ	2	情報と経済Ⅱ	2					
	芸術教養Ⅱ(茶道・初級)	2	メディア社会学Ⅰ	2					
	著作権法概論	2	ヒトと進化	2					
外国語科目	英会話Ⅰ	1	中国語会話Ⅰ	1	中国語会話Ⅱ	1			6単位
	英会話Ⅱ	1	英語講読Ⅰ	1	英語講読Ⅱ	1			
合計	1年次修得単位数	40	2年次修得単位数	40	3年次修得単位数	30	4年次修得単位数	16	卒業要件 124単位

合計:126単位

## 平成30年度生用履修モデル【ゲーム領域】

履修年次	1年次		2年次		3年次		4年次		必要単位数
科目名・単位数	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	
専門科目	表現実践Ⅰ	2	ゲーム企画演習Ⅰ	2	Webデザイン論・入門演習	2	デジタルコンテンツ制作	8	98単位
	表現実践Ⅱ	2	ゲーム企画演習Ⅱ	2	ゲームビジネス研究	2	卒業制作及び論文	8	
	表現思考Ⅰ	2	ゲームプログラミング入門	2	プロジェクトマネジメント	2			
	表現思考Ⅱ	2	ゲームキャラクターデザイン	2	ゲーム企画演習Ⅲ	2			
	表現とICT	2	3DCGⅠ	2	ゲーム企画演習Ⅳ	2			
	コンピュータグラフィックスⅠ	2	3DCGⅡ	2	3DCGⅢ	2			
	コンピュータグラフィックスⅡ	2	ゲームサウンド演習	2	3DCGⅣ	2			
	ゲームシナリオ制作	2	Webデザイン演習	2	インタラクティブ映像制作	2			
	プログラム基礎	2	デザイン概論Ⅱ	2	デッサンⅡ	2			
	インタラクティブデザイン	2	総合芸術論	2	デザイン概論Ⅱ	2			
	コンテンツ産業論	2	広告表現概論	2	領域ゼミⅡ	2			
	企画・発想法とプレゼンテーション技法	2	ロックミュージック概論Ⅰ	2	ポートフォリオ制作演習	2			
	コンピュータデザイン基礎Ⅰ	2	領域ゼミⅠ	2	就職活動とキャリアデザイン	2			
	コンピュータデザイン基礎Ⅱ	2	仕事とキャリアデザイン	2					
	デザイン概論Ⅰ	2							
基礎科目	西洋文化史Ⅰ	2	芸術教養Ⅰ(書道と漢詩)	2	ヒトと進化	2			20単位
	西洋文化史Ⅱ	2	音響心理学	2					
	新しい美術解剖学Ⅰ	2	メディア社会学Ⅰ	2					
	新しい美術解剖学Ⅱ	2	生活の中の法律Ⅰ	2					
外国語科目	英会話Ⅰ	1	ドイツ語Ⅰ	1	英語講読Ⅰ	1			6単位
	英会話Ⅱ	1	ドイツ語Ⅱ	1	英語講読Ⅱ	1			
合計	1年次修得単位数	40	2年次修得単位数	40	3年次修得単位数	30	4年次修得単位数	16	卒業要件 124単位

合計:126単位

## 平成30年度生用履修モデル【イラストレーション領域】

履修年次	1年次		2年次		3年次		4年次		必要単位数
科目名・単位数	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	
専門科目	表現実践Ⅰ	2	イラストレーションⅡ	2	絵本表現Ⅰ	2	イラストレーション制作	8	98単位
	表現実践Ⅱ	2	編集デザイン表現Ⅰ	2	イラストレーションⅢ	2	卒業制作及び論文	8	
	表現思考Ⅰ	2	視覚表現Ⅱ	2	編集デザイン表現Ⅱ	2			
	表現思考Ⅱ	2	デッサンⅡ	2	挿絵表現	2			
	表現とICT	2	グラフィックデザイン演習Ⅰ	2	絵本表現Ⅱ	2			
	色彩構成	2	造形表現Ⅰ	2	造形表現Ⅱ	2			
	空間構成	2	イラストレーション概論Ⅱ	2	グラフィックデザイン演習Ⅱ	2			
	視覚表現Ⅰ	2	造形表現演習Ⅱ	2	デザイン概論Ⅱ	2			
	デッサンⅠ	2	視覚伝達論	2	西洋美術史Ⅱ	2			
	造形表現演習Ⅰ	2	インデペンデント映像及びアニメーション概論	2	日本美術史Ⅰ	2			
	発想表現	2	デザイン概論Ⅰ	2	東洋美術史Ⅰ	2			
	イラストレーションⅠ	2	西洋美術史Ⅰ	2	ポートフォリオ制作実習	2			
	版画表現	2	仕事とキャリアデザイン	2	就職活動とキャリアデザイン	2			
	絵画実習	2							
	イラストレーションⅠ	2							
	コンピュータデザイン基礎Ⅰ	2							
基礎科目	新しい美術解剖学Ⅰ	2	心理学への招待Ⅰ	2	日本と国際情勢	2		20単位	
	新しい美術解剖学Ⅱ	2	心理学への招待Ⅱ	2					
	日本文化史Ⅰ	2	西洋文化史Ⅰ	2					
	日本文化史Ⅱ	2	西洋文化史Ⅱ	2					
			芸術教養Ⅱ(茶道・初級)	2					
外国語科目	英会話Ⅰ	1	英会話Ⅲ	1	英会話Ⅳ	1		6単位	
	英会話Ⅱ	1	ドイツ語Ⅰ	1	中国語会話Ⅰ	1			
合計	1年次修得単位数	42	2年次修得単位数	38	3年次修得単位数	30	4年次修得単位数	16	卒業要件 124単位

合計:126単位

## 平成30年度生用履修モデル【メディアデザイン領域】

履修年次	1年次		2年次		3年次		4年次		必要単位数
科目名・単位数	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	科目名	単位	
専門科目	表現実践Ⅰ	2	グラフィックデザイン演習Ⅰ	2	インフォメーションデザイン	2	コンテンツデザイン制作	8	98単位
	表現実践Ⅱ	2	デザイン基礎演習	2	デザインサーベイ	2	卒業制作及び論文	8	
	表現思考Ⅰ	2	コンピュータデザイン演習	2	グラフィックデザイン演習Ⅱ	2			
	表現思考Ⅱ	2	映像制作Ⅰ	2	CM表現研究	2			
	表現とICT	2	映像制作Ⅱ	2	アドバタイジング演習	2			
	コンピュータグラフィックスⅠ	2	編集デザイン表現Ⅰ	2	コンテンツデザイン演習	2			
	コンピュータグラフィックスⅡ	2	放送概論	2	編集デザイン表現Ⅱ	2			
	映像・演出Ⅰ	2	広告表現概論	2	シナリオ原作	2			
	映像・演出Ⅱ	2	造形表現演習Ⅱ	2	音楽(劇場用 TV用 CM用 Web用)	2			
	造形表現演習Ⅰ	2	ロックミュージック概論Ⅰ	2	領域ゼミⅡ	2			
	色彩構成	2	ロックミュージック概論Ⅱ	2	領域ゼミⅢ	2			
	デザイン概論Ⅰ	2	領域ゼミⅠ	2	ポートフォリオ制作実習	2			
	映像表現論	2	仕事とキャリアデザイン	2	就職活動とキャリアデザイン	2			
	メディアリテラシー	2							
	コンピュータデザイン基礎Ⅰ	2							
	コンピュータデザイン基礎Ⅱ	2							
基礎科目	西洋文化史Ⅰ	2	情報と経済Ⅰ	2	世界観と人生観Ⅰ	2			20単位
	西洋文化史Ⅱ	2	情報と経済Ⅱ	2					
	芸術教養Ⅱ(茶道・初級)	2	メディア社会学Ⅰ	2					
	著作権法概論	2	ヒトと進化	2					
			社会の中の芸術と科学	2					
外国語科目	英会話Ⅰ	1	英会話Ⅲ	1	ドイツ語Ⅰ	1			6単位
	英会話Ⅱ	1	英会話Ⅳ	1	中国語会話Ⅱ	1			
合計	1年次修得単位数	42	2年次修得単位数	38	3年次修得単位数	30	4年次修得単位数	16	卒業要件 124単位

合計:126単位