

銀賞



習作」坪田和紗(彫刻3年)



「three legs」福山真梨子(彫刻3年)



「融解」稲田裕明(彫刻2年)



「現代人」橋本祐樹(彫刻2年)



「エーデルワイス」赤島宣弘(彫刻1年)

春の造形展 佳作

大久保寿美(美術史・美術理論2年)  
松原茉莉(美術史・美術理論1年)  
岡田沙織(美術史・美術理論1年)

植田真理(日本画3年) 山本幸(洋画3年)  
牧野悠(日本画3年) 垣内典子(洋画2年)  
近松茉莉(日本画3年) 岡谷慶(洋画2年)  
村上明日香(日本画1年) 新川舞(洋画2年)  
山中菜津子(日本画1年) 中將平(洋画2年)  
森成巳(日本画1年) 藤本あかり(洋画2年)  
豊島理(洋画3年) 小松裕美(洋画2年)  
熊谷衣里子(洋画3年) 山本良子(洋画1年)  
藤岡正浩(洋画3年) 橋本健太郎(洋画1年)  
二見正大(洋画3年)

第44回日春展 授賞式・セレモニーの様子



日本画コースの学生、  
大学院生が入選しました。

第44回日春展【日展日本画部春季展】

東京展 松屋銀座 2009.4.1(水)~6(月) / 大阪展 大丸ミュージアム心斎橋 2009.5.7(木)~12(火) 他



入選 「刻」田中達也(大学院)



入選 「今はない遊園地」  
鈴木一美(大学院)



入選 「春」橋田真季(日本画3年)



「斬り」西敏彦(美術史 美術理論 講師)



入選 「昼寝」今邨阿佐美(日本画3年)



「山桜」曲子明良(日本画教授・日春会会員)

宝塚造形芸術大学展 第1期卒業制作展・春の造形展 合同展覧会】

大阪市立美術館 地下展覧会室で 2月24日(火)~3月1日(日)の期間で開催されました。

第1期卒業制作展

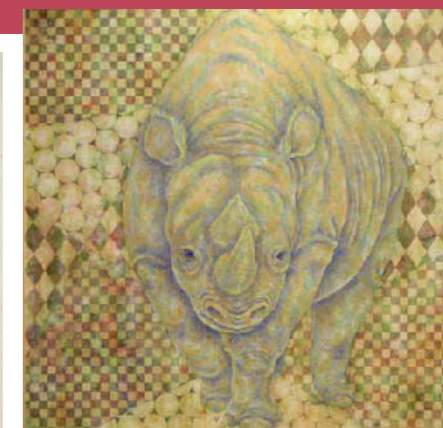
卒業制作賞



「追憶の容」多養麻子(洋画4年)



伊藤若冲筆 「旭日鳳凰図」原寸模写 / 卒業論文  
池尻篤志(美術史 美術理論4年)



「Deux coins」阪田智世(日本画4年)



「黒い花びら」西村大喜(彫刻4年)

卒業制作奨励賞



「荒滝」食野文子(洋画4年)



「地球儀」前田南奈(日本画4年)



「色の夢」有井友美(彫刻4年)



「海でみつけたもの」末田亜由美(洋画4年)



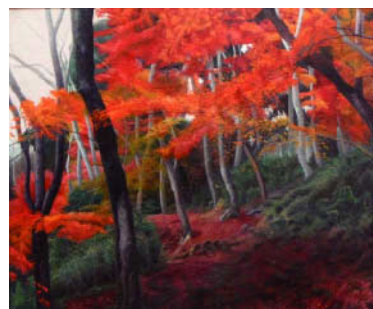
「J・E・メイ作 「オフィーリア」原寸模写 / 卒業論文  
石動伊緒奈(美術史 美術理論4年)



「ねえ、あそぼ・・・」河田唯(彫刻4年)



卒業制作佳作



「彩」吉村沙耶香(洋画4年)



「鮮」山田晴子(洋画4年)



「生命音」黒崎二美加(洋画4年)



「人間」眞鍋紗季(洋画4年)



「ただそこにある」渡邊あかね(洋画4年)



「身体介護」小山泰弘(洋画4年)



「ウィリアム・モリスによるパターンデザイン」  
模写/卒業論文 下園真容(美術史 美術理論4年)

春の造形展

金賞



「金剛語菩薩(模写)」  
岩田和士(美術史 美術理論2年)



「源氏物語絵巻(模写)」岡田沙織(美術史 美術理論1年)



「満願寺金剛力士像(模刻)」  
松原茉莉(美術史 美術理論1年)



「LH5」滝川元気(洋画2年)



「絵金筆 蓋屋道満大内鑑  
葛の葉子別れ」縮小模写/  
卒業論文 岡林咲子(美術史 美術理論4年)



「CARD」城戸啓吾(日本画3年)



「野生界」中嶋純哉(洋画3年)



「青、私の生活」中井祥子(洋画4年)

金賞



「秋桜」松井優美(日本画2年)



「素描」横濱佐央理(日本画1年)



「風が見ている」矢田部泰輔(彫刻2年)

銀賞



「金剛愛菩薩(模写)」  
北川恭衣(美術史 美術理論2年)



「金剛業菩薩(模写)」  
佐藤綾香(美術史 美術理論2年)



「変わりゆく心」加世田悠佑(彫刻4年)



「目指せインパクト!!」入江慎吾(彫刻4年)



「カツムリ4」小川友子(洋画3年)



「無題」垣内典子(洋画2年)



「らみのいえ」高橋武尊(洋画4年)



「灯取虫」橋田真季(日本画3年)



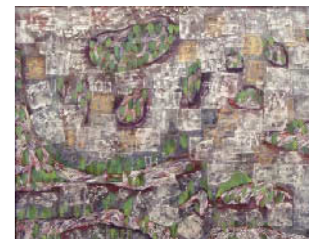
「900ラインの 石間」大澤悠二(洋画3年)



「しんどう」戎野綾子(洋画2年)



「歩み」中島彰良(洋画4年)



「氷田」上中哲士(日本画3年)



「腕からピームが出そう」川口祥大(洋画2年)



「樹」志垣玲奈(日本画2年)



「クベ」山田愛(日本画4年)



「はっぱ」西川葉月(日本画4年)